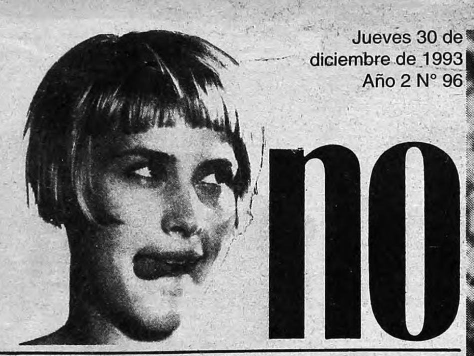
Jueves 30 de diciembre de 1993
Año 2 N° 96



no
Suplemento Joven de *Página/12*

TENEMOS LAS URNAS bien LLENAS (las nuestras)

DIVIDIDOS –POR UN CAMPO–, FITO PAEZ, PAPPO Y McCARTNEY GANARON LA ENCUESTA DEL AÑO '93



Esta temporada, prolífica desde todo punto de vista, profundizó el crecimiento del año pasado, tanto en materia de lanzamientos nacionales –record absoluto en la historia del rock de estas tierras– como en los espectáculos internacionales desarrollados en Argentina, superiores en jerarquía y taquilla a todo lo montado anteriormente. En ese marco, también los artistas argentinos –y con muy buen nivel– hicieron lo suyo. En esta encuesta del **No**, 120 músicos eligen los mejores momentos.

Produccion y textos: Fernando D' Addario, Eduardo Fabregat, Martín Perez, Silvana Moreno y Carlos Polimeni.

1 ¿Cuál fue el mejor grupo de la temporada '93?

2 ¿Cuál el mejor solista?

3 ¿Y cuál el mejor disco de rock?

4 ¿El mejor tema?

5 ¿La revelación musical?

6 ¿Cuáles fueron los tres mejores shows nacionales?

7 ¿Y cuáles las tres visitas más impactantes?

8 ¿El mejor programa de TV?

9 En todos los ámbitos, ¿cuál fue el no del año?

10 Con la misma amplitud, ¿qué cosa resultó bochornosa?

11 ¿Qué artistas quisieras que se presenten en la Argentina durante 1994?



BAHIANO
(Los Pericos)
1) Los Pericos
2) Pappo
3) Big yuyo (Los Pericos)
4) Waiting (Los Pericos)
5) Los Visitantes
6) –
7) Peter Gabriel en Vélez
8) Cha Cha Cha (2) –Los cocineros (Cable)
9) A los inventos musicales
10) Los fantasmas del caribe
11) Rolling Stones –U2

ALEJANDRO SOKOL
(Las Pelotas)
1) Los Caballeros de la Quema
2) Jorge Crespo
3) Ninguno
4) Yira Yira (Discépolo)
5) Xei Baba
6) Los Caballeros de la Quema en Prix D'Ami
7) Ninguno
8) Ninguno
9) A Demasiadas Cosas
10) Sokol en Arpegios uno de esos domingos
11) An Emotional Fish

SERGIO ROTMAN
(Los Fabulosos Cadillacs)
1) Todos tus Muertos
2) Spinetta
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki & the Valderramas)
4) Mate (Todos tus Muertos)
5) -
6) Illya Kuryaki & the Valderramas en Prix D'Ami
7) Lions in Love en Prix D'Ami
8) Cha Cha Cha
9) Al Indulto
10) Este gobierno
11) Cypress Hill

PABLO TAPIA
(Aguirre)
1) Divididos
2) Gustavo Cerati
3) Hombre rayo (Man Ray)
4) El arriero (Divididos)
5) Peligrosos Gorriones
6) Divididos en Obras
7) Paul McCartney en River
8) Cha Cha Cha
9) La rebelión en Santiago
10) El 0-5 contra Colombia
11) Tom Waits

GERMAN DAFFUNCHIO
(Las Pelotas)
1) Los Caballeros de la Quema
2) Adriana Varela
3) Manos vacías (Los Caballeros de la Quema)
4) Los salieris de Charly (León Gieco)
5) Cayacanaya
6) Divididos en Obras
7) Luis Miguel en Vélez
8) Cha Cha Cha
9) A tantas cosas...
10) Argentina 0 - Colombia 5
11) Ray Conniff y su orquesta

PALO
(Los Visitantes)
1) Los Visitantes
2) León Gieco
3) Cabecitas electrocutados (Cristian Ergaraberian)
4) Sin documentos (Los Rodríguez)
5) La Muñeca
6) Todos tus Muertos en el Festival Nuevo Rock Córdoba '93, Dios en Paraquetengas y THC en Die Schule
7) Biohazard en Obras
8) Rocanrol
9) -
10) El hambre que nos hizo pasar Rock and Pop internacional el día que tocamos con Living Colour
11) Un grupo del planeta Saturno

MARCELA CHEDIAK
(Las Chicas)
1) Divididos
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Vela el sol
5) Zona Púrpura
6) Illya Kuryaki en Prix D'Ami, Divididos en Obras, Fito Páez en Vélez
7) Madonna en River, Living Colour en Obras
8) Cha Cha Cha
9) A la falta de seguridad que sufrimos los argentinos en todas las áreas
10) Hay tantos que no sé
11) Elvis Costello

MARCELO MOURA
(Aguirre)
1) Man Ray
2) Fito Páez
3) Hombre rayo (Man Ray)/Ruidos en el cielo (Limbo)
4) El cielo (Man Ray)
5) Limbo
6) Divididos en Obras
7) Paul McCartney en River
8) Hora Clave (Canal 9)
9) La versión en castelllano de Aladdin
10) El 0-5 con Colombia
11) Tom Waits

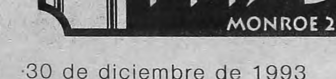
DANIEL COLOMBRES
(Banda Fito Páez)
1) Divididos
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) El arriero (Divididos)
5) Zona Púrpura
6) Fito Páez en Vélez, Charly García en Ferro, Divididos en Obras
7) Paul McCartney en River, Madonna en River, Living Colour en Obras
8) Cha Cha Cha
9) A la imposibilidad de llegar a un acuerdo entre músicos y productores
10) La justicia en Argentina
11) Phil Collins

TWEETY GONZALEZ
1) Divididos
2) Fito Páez
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki)
4) El arriero (Divididos)
5) Zona Púrpura
6) Fito Páez en Vélez, Illya Kuryaki en Prix D'Ami
7) Paul McCartney en River, Living Colour en Obras, Madonna en River
8) Rocanrol
9) A dividir la música como hinchadas de fútbol
10) El maltrato a los jubilados
11) James Brown, Lenny Kravitz

ALBERTO TROGLIO
(Las Pelotas)
1) Mata Violeta
2) Juan Morelli
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Ortega y Gasés (Divididos)
5) –
6) –
7) –
8) Cha Cha Cha (2)
9) Al maltrato del gobierno a los jubilados
10) –
11) Rolling Stones

FERNANDO SAMALEA
(Los Indeseables)
1) Mata Violeta
2) Fabi Cantilo
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki)
4) Mercurio (Juana la loca)
5) Relieve del mundo
6) Javier Martínez en Oliverio
7) Jon Anderson en Obras
8) La noche de Willy Crook
9) A los políticos
10) La bombeada de los árbitros contra Platense
11) Nirvana

GABRIEL CARAMBULA
(Los Perros)
1) –
2) Fito Páez
3) Sin documentos (Los Rodríguez)



4) Un vestido y un amor (Fito Páez)
5) El Río Sabe
6) Los Perros en Prix D'Ami, Fito Páez en Vélez
7) Albert Collins en Prix D'Ami
8) Los Simpsons (Telefé)
9) El maltrato a los jubilados
10) Michael Jackson
11) Lenny Kravitz

CARLOS GARCIA LOPEZ

1) La García López Band
2) Charly García
3) Da Cruz (García López Band)
4) Da Cruz (García López Band)
5) –
6) Javier Martínez Blues Band en el Gran Rex, García López Band en el Viejo Correo y Charly García en el Gran Rivadavia
7) Buddy Guy en el Gran Rex, Santana en Vélez y Emerson, Lake & Palmer en Obras
8) Las películas de Cantinflas (9)
9) –
10) –
11) Johnny Winter, Gary Moore, J.J.Cale



JORGE PINCHEVSKY

1) Divididos
2) Gustavo Cerati
3) Lobo Suelto, Cordero atado (Los Redondos) y Da Cruz (García López Band)
4) Blues del árbol (Memphis la Blusera)
5) –
6) –
7) Mick Taylor en Obras, Santana en Vélez y BB King en Obras
8) El palacio de la risa (ATC)
9) La matanza de niños para el tráfico de órganos
10) El 5 a 0 con Colombia
11) Rolling Stones

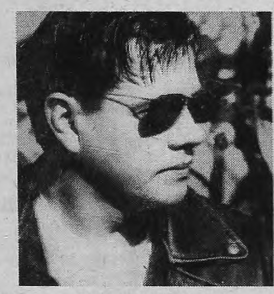
ALEJANDRO MEDINA

1) Divididos
2) Charly García
3) –
4) Un trago de whisky (Medina)
5) –
6) Pappo's Blues en Obras
7) Buddy Guy en el Gran Rex y Deacon Jones en Obras
8) La Cueva (Telefé)
9) No registro los "Nos"
10) Idem
11) Jeff Beck, Buddy Guy y John Lee Hoocker

RODOLFO MARZULI

(La Napolitana)

1) Divididos
2) Goyeneche
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Nunca tuve tanto blues (Memphis la Blusera)
5) La Napolitana
6) Memphis la Blusera en Obras, Pappo's Blues en Obras, La Napolitana en el Condon Clú
7) BB King en Obras, Chuck Berry en Obras y Buddy Guy en el Gran Rex
8) Cha Cha Cha (2)
9) Que se salvó Menem
10) Mi foto en el baño
11) Rolling Stones y AC/DC



WILLY ITURRI

(GIT)

1) Divididos
2) Fabiana Cantilo
3) León Gieco
4) Nadie mas que tú (GIT)
5) –
6) León Gieco en el Opera, Manuel Wirzt en el Coliseo
7) Peter Gabriel en Vélez
8) Cha Cha Cha (2)
9) No a la inestabilidad, porque es inseguridad
10) El 5 a 0 contra Colombia
11) Mick Jagger

LUCAS KOCENS

(Demente Caracol)

1) Los Caballeros de la Quema
2) L.A. Spinetta
3) Manos vacías (Los Caballeros de la Quema)
4) Preciosa dama azul (L.A. Spinetta)
5) Los Caballeros de la Quema
6) No vi ninguno
7) Santana en Vélez
8) Cha Cha Cha (2)
9) Nada
10) El maltrato a los jubilados
11) Los Rolling Stones

MIGUEL BOTAFOGO

(Durazno de Gala)

1) –
2) Hilda Lizarazu
3) Noche de Blues (Durazno de Gala)
4) No way José (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) Blues Motel
6) Durazno de Gala en Vélez
7) Buddy Guy en el Gran Rex
8) Cha Cha Cha (2)
9) Al descuido generalizado de nuestro planeta
10) El culeo de Rodríguez Saa
11) Johnny Winter

BLACK AMAYA

(Pappo's Blues)

1) Javier Martínez Blues Band
2) Pappo
3) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
4) Los salieris de Charly (León Gieco)
5) Las Blacanblus
6) Pappo's Blues (con BB King) en Obras, Memphis en Obras, Divididos en Obras
7) Buddy Guy en el Gran Rex
8) Good Show (Telefé)
9) A aquellos productores que nos venden productos extranjeros y hacen que los grupos soportes nacionales toquen gratis o por monedas
10) Haber invitado a los Auténticos Decadentes a tocar en el día del músico en el SADEM
11) Johnny Winter

RICARDO MOLLO

(Divididos)

1) Mata Violeta
2) Roberto Goyeneche
3) –
4) El arriero (Atahualpa Yupanqui)
5) Todos los grupos que se están rompiendo el culo
6) Juntos por Troilo en New Order
7) Midnight Oil en Obras, Pantera en Obras
8) Cha Cha Cha (2)
9) A los que les hacen vender entradas anticipadas a los grupos para poder tocar
10) La conversación entre Pierri y Lejtman
11) Tania (con todo respeto)

MARIO IAN

(Rata Blanca)

1) Divididos
2) Pappo
3) El libro oculto (Rata Blanca)4) Cuarto poder (Rata Blanca)
5) Logos
6) Logos como soporte de Accept
7) Accept en Stadium
8) La Cueva (Telefé)
9) –
10) Poison
11) AC/DC

EMMANUEL HORVILLEUR

(Illya Kuryaki & The Valderramas)

1) Divididos
2) L. A. Spinetta
3) Fuego gris (L. A. Spinetta)
4) Dedos de mimbre (L. A. Spinetta)
5) Babasónicos
6) Charly García en Prix D'Ami
7) Pat Metheny en el Opera
8) Cha Cha Cha (2)
9) La bola de canciones de mierda que sonaron en la radio
10) El año en sí



11) Prince

LITTO NEBBIA

1) Pappo's blues
2) Goyeneche
3) Ta (Fattorusso-Ingold)
4) Pétalo de sal (Fito Páez)
5) La Posta
6) –
7) –
8) Good Show (Telefé)
9) Mickey Rourke boxeando
10) La cultura
11) Antonio Carlos Jobim

PAJARITO ZAGURI

(Nada)

1) Memphis la Blusera
2) Moris
3) Blues local (Pappo's Blues)
4) Nunca tuve tanto blues (Memphis la Blusera)
5) Antonio Birabent
6) –
7) –
8) El otro lado (ATC)
9) Que continuamos bajo el maltrato de la policía, pese a que nosotros somos quienes les pagamos
10) Argentina-Colombia en River
11) –

HILDA LIZARAZU

(Man Ray)

1) Divididos
2) Charly García
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki) –Mensajes del alma (León Gieco)
4) Dulce condena (Los Rodríguez)
5) Lorena (John Wayne)
6) Los Visitantes en Die Schule, David Lebon en el Maxi, Urdapilleta y Tortonese en el Banco Patricios
7) Peter Gabriel en Vélez, Caetano Veloso en el Gran Rex, Paul McCartney en River
8) Good show (Telefé)
9) La Corte
10) Derrame tóxico en Avellaneda
11) Stevie Wonder

MARCIANO CANTERO

(Los Enanitos Verdes)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Qué ves (Divididos)
5) Juana la Loca
6) –
7) Paul McCartney en River
8) La Cueva (Telefé)
9) Que digan que nosotros no estamos dentro del rock
10) Haber perdido ante Colombia y que hayamos viajado a Bogotá dos semanas después
11) Jellyfish

DIEGO FRENKEL

(La Portuaria)

1) Los Rodríguez
2) –
3) Sin documentos (Los Rodríguez)
4) 7 Segundos (Los Rodríguez)
5) –
6) Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami, De la Guarda en Prix D'Ami y El Descueve en Prix D'Ami
7) Lions in Love en Prix D'Ami
8) La Cueva (Telefé)
9) La desprotección del arte, la cultura y la educación por parte de este gobierno
10) –
11) U2



GUILLERMO PICCOLINI

(Pachuco Cadáver)

1) Divididos
2) Pappo
3) Reporting the Zilch (Adi Konstantinoski)
4) Tontos (La Pesada del Rock and Roll)
5) El otro yo
6) Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami
7) Peter Hammill
8) La isla de Gilligan (9)
9) La cantidad de artistas ridículos que vienen cobrando carísimo
10) Michael Jackson
11) Lalo Schifrin

WALTER GIARDINO

(Rata Blanca)

1) –
2) JAF
3) –
4) –
5) Los Caballeros de la Quema
6) –
7) Accept en Stadium
8) Videomatch
9) El snobismo del rock and roll
10) –
11) AC/DC

¿QUE VES?

Las encuestas no funcionan con verdades absolutas, eso se sabe. En todo caso, lo que ofrecen es una lectura parcial de los sucesos que, por distintas razones, condicionan el desarrollo de una temporada, por caso musical, como la que hoy ocupa el suplemento **No**, con la opinion de120 referentes del rock argentino. Aun así, suelen tener una utilidad anecdótica, porque generalmente sirven para corroborar los principales comportamientos y su correspondiente grado de impacto entre la gente. Con ese concepto como parámetro regulador de algo que –también se ha dicho lo suficiente– puede dar lugar a falsas interpretaciones de la realidad por tratarse sólo de la palabra de los involucrados directos (con amores y odios incluidos) y no del resto del universo rock vernáculo, conviene otorgar a este vasto sondeo nada más ni nada menos que el valor, a modo de resumen, que le da la palabra de cada uno de los entrevistados.

La **patria roquera,** sin dudarlo, ha corroborado con su voto cada uno de los elementos que en el comienzo de la temporada sólo formaban parte de un síntoma. Hoy ese síntoma puede analizarse a través de la estadística, con la sumatoria de shows, las ventas de discos y el crecimiento de popularidad de unos en detrimento de otros como realidades paralelas e irrebatibles. Por eso, básicamente, una primera lectura de los resultados que arroja la encuesta permite realzar la importancia que la propia comunidad musical le dio al desarrollo de Divididos, sin lugar a dudas el gran vencedor de esta compulsa, no sólo en el rubro que le corresponde naturalmente, el de Banda, sino también –y aquí sí resultó desequilibrante el gran trabajo realizado en combinación con Gustavo Santaolalla en Los Angeles– en Disco, Tema y Show nacional. A partir de esta realidad se descuelga la otra, la que los encuentra como el máximo referente de la generación de bandas surgidas en la década del 90. Divididos, por costumbre sin proponérselo –y esto a la vez es muy importante, dado que reniega consecuentemente de casi todos los iconos con que el mercado suele sonreír a los triunfadores de turno–, se alzó con los reconocimientos más importantes a los que puede aspirar una banda. Se despegó de sus seguidores inmediatos con suma facilidad, ubicó a **La era de la boludez** muy lejos del auge blusero que llevó a Pappo a discutir de igual a igual con la **Paezmanía** que dominó la temporada '92, y hasta se dio el lujo de ubicar dos temas de su tercer álbum en lo alto de la ecléctica votación de canciones.

En un mismo nivel de importancia, este relevamiento del pensamiento actual de los músicos posibilitó descubrir una nueva gama de matices en el siempre discutido rubro solista. La igualdad salomónica entre Fito Páez y Pappo, a unos pocos votos del siempre venerado Luis Alberto Spinetta, quien con la edición de la banda sonora de **Fuego gris** generó una nueva intención de voto, de alguna manera simbolizó las dos puntas de un mismo fenómeno que durante 1993 oficializó su grado de masividad. Para los músicos, el renacimiento del blues, el reposicionamiento de Pappo como institución del género y la bendición del rey BB en el mismo Madison Square Garden fue casi tan (o más) importante que la espectacular performance del rosarino, que durante este año mantuvo el pulso firme e inscribió a su **Amor después del amor** en dos nuevos records para producciones nacionales. Superó las 500 mil copias vendidas y sumó 140 mil personas en tres shows a tope en el estadio de Vélez, con los cuales, en esta encuesta, también se garantizó una primera posición compartida con Divididos (casualmente los dos ganadores globales del año '92) en el rubro correspondiente a los shows del año brindados por artistas argentinos.

La visita de McCartney y la nueva súplica oficial en pos de que de alguna vez por todas actúen aquí los Rolling Stones, fueron, quizá, votos previsibles. La llegada del ex beatle mereció, para sus colegas argentos, el mayor de los respetos en una temporada en la que por la Argentina pasó el mayor número de artistas extranjeros de la historia, con lo cual, en tiempo o no, potables o no, competidores tuvo, y de todos los géneros. Sin embargo, aquí nadie dudó. McCartney no subió solo al escenario. Lo acompañó su historia. Y eso lo valoraron todos.

Lo dicho: este balance a la luz de los números de la encuesta no trabaja sobre verdades. Pero es probable, sí, que en la próxima temporada grupos como El Otro Yo, Peligrosos Gorriones, Zona Púrpura o Los Caballeros de la Quema ganen el espacio que se merecen al tiempo en que, por qué no, Alfredo Casero se establezca en uno de los grandes canales de TV, pese a que acaba de anunciar que en el '94 no hará su votadísimo "Cha, cha, cha". Lo que sí es seguro, seguro, es que en pleno 1994, en el año del mundial, la gente todavía seguirá pensando, como los músicos, que el bochorno del año, y quizás el de la historia, fue ese apabullante 0-5 contra los colombianos.

Javier Andrade

CIRO PERTUSI
(Attaque 77)
1) –
2) Pappo
3) Merde (Los Triciclos Clos)
4) La fuerza de los débiles (Bien Desocupados)
5) Atilio
6) A.N.I.M.A.L. en el penal de Olmos
7) Ziggy Marley en Obras
8) Zona de Riesgo IV (13)
9) A Tango feroz
10) La postura de la Iglesia
11) -

CHARLY GARCIA
1) –
2) –
3) –
4) –
5) Todos los grupos nuevos que han surgido
6) Mata Violeta en el Roxy
7) Robert Fripp en el Coliseo, Jon Anderson en Obras, Boy George en el Gran Rex
8) Trasnoche con Emilio Ariño (ATC)
9) La soberbia
10) Colombia 5 - Argentina 0
11) Claudia Schiffer



RICHARD COLEMAN
(Los 7 Delfines)
1) Divididos
2) Leonardo Favio
3) La era de la boludez (Divididos)
4) No way José (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) 12 Sombreros
6) Blurder en El Subsuelo
7) Peter Gabriel en Vélez, Robert Fripp en el Coliseo y John Cale en el Coliseo
8) La Cueva (Telefé)
9) La meningitis
10) El pacto Menem-Alfonsín
11) Sonic Youth con Fugazi de soporte

ALEJANDRO SCHANZENBACH
1) Memphis la Blusera
2) Pappo
3) –
4) No se puede vivir del amor (Andrés Calamaro)
5) La Guardia del Fuego
6) Memphis la Blusera en Obras y Pappo's Blues en Obras
7) Iggy Pop en Obras, Chuck Berry en Obras y Buddy Guy en el Gran Rex
8) Good Show (Telefé)
9) –
10) –
11) Rolling Stones

FERNANDO BLANCO
(Los Super Ratones)
1) Los Rodríguez
2) Sandro
3) Con gusto a mujer (Sandro)
4) Sin documentos (Los Rodríguez)
5) Los Primitivos
6) Los Auténticos Decadentes en Prix D'Ami, Los Guarros en el Roxy y los Super Ratones en Picasso
7) Chuck Berry en Obras, Johnny Rivers y Buddy Guy en el Gran Rex
8) Lo mejor de la N.B.A. (9)
9) La crisis judicial
10) El apogeo de la música melódica-latina
11) Little Richard

VILMA PALMA E VAMPIROS
1) Divididos
2) Gustavo Cerati
3) Sin documentos (Los Rodríguez)
4) –
5) Los Rancheros
6) –
7) Paul McCartney en River
8) Good Show (Telefé)
9) Tango feroz
10) El 5-0 contra Colombia y que nos gastaran en ese país cuando fuimos a tocar
11) Rolling Stones

VALENTINA MINIMAL
(Martes Menta)
1) Los Telépatas
2) Valentina Minimal
3) Los hijos de Alien (El otro yo)
4) Endrogada en Adrogué (Cha Cha Cha)
5) La Nueva Flor
6) Los locales en La Luna
7) Bad Religion en Obras
8) Fútbol de Primera (13)
9) El auge del blues
10) Los peinados de Juana la Loca
11) John Lennon

PABLO GUYOT
(GIT)
1) Divididos
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) El arriero (Divididos)
5) Buenos Muchachos
6) Fito Páez en Vélez
7) Living Colour en Obras
8) Cha Cha Cha (2)
9) Las lágrimas de Michael Jackson
10) Y no C...
11) Rolling Stones

ANTONIO BIRABENT
1) Ratones Paranoicos
2) Pappo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Siete segundos (Los Rodríguez)
5) Gustavo Cerati solista
6) –
7) –
8) Good show (Telefé)
9) A la frase "todo bien"
10) La impunidad
11) Ian Dury

BRUNO PURICELLI
(Los Insectos)
1) Divididos
2) Fito Páez
3) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
4) Qué ves (Divididos)
5) Relieve del Mundo
6) Ratones Paranoicos en Obras, Relieve del Mundo en el Parakultural y Los Insectos en El Dragón
7) Anthrax en Obras
8) Red Hot Chilli Peppers en Obras
9) Zona de riesgo (13)
10) Que hagan los exámenes de HIV sin decirlo y que discriminen en los trabajos a los portadores
11) Cheap Trick

RESULTADOS

GRUPO
1) Divididos –44 votos
2) Los Rodríguez –5 votos
3) Mata Violeta
Hermética
Memphis –4 votos
4) Pappo's Blues
Los Brujos
Babasónicos
Ratones Paranoicos
Redonditos de Ricota
Todos tus muertos
Caballeros de la quema
–3 votos
NS/NC: 7

SOLISTA
1) Pappo
Fito Páez –17 votos
2) Luis Alberto Spinetta –14 votos
3) Charly García
Daniel Melero –5 votos
4) Gustavo Cerati
Fabi Cantilo –4 votos,
NS/NC: 11

TEMA
1) El arriero (Divididos) –8 votos
2) Qué ves (Divididos) –6 votos
3) No way José (Illya Kuryaki) –5 votos
Los Salieris de Charly (León Gieco) –4 votos
4) Preciosa dama azul (L. A. Spinetta)
Nunca tuve tanto blues (Memphis)
–3 votos
NS/NC: 10

REVELACION
1) El otro yo –7 votos
2) Peligrosos Gorriones –6 votos
3) Zona Púrpura –5 votos
4) Los Caballeros de la Quema, La Guardia del Fuego , Chicago Zenith –3 votos
NS/NC: 20

DISCO
1) La era de la boludez (Divididos) –23 votos
2) Blues local (Pappo's Blues) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki) –7 votos
3) Recolección vacía (Daniel Melero)Fuego gris (L. A. Spinetta) –6 votos
4) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos) Hombre rayo (Man Ray) –5 votos
5) Lobo suelto, cordero atado (Redonditos de ricota) –4 votos
NS/NC: 13

EL BOCHORNO
1) Argentina 0-Colombia 5 –15 votos
2) El gobierno –12 votos
3) Política en general –8 votos
4) El maltrato a los jubilados –5 votos
NS/NC: 16

TITO GARCIA
(Lethal)
1) Divididos
2) –
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Maza (Lethal)
5) Vibrión
6) El festival de Radio Olmos, Divididos en Obras y los Redondos en Huracán
7) Metallica en Vélez, Anthrax en Obras y Pantera en Obras
8) Good Show (Telefé)
9) El de la nota de Lethal
10) Bon Jovi
11) Ministry

GARY CASTRO
(Perdón Amadeus)
1) Los Brujos
2) Daniel Melero
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Qué ves (Divididos)
5) Tía Newton
6) Bersuit Vergarabat en el Museorock, Charly García en La Plata y los Auténticos Decadentes en Prix D'Ami
7) Iggy Pop en Obras, Living Colour en Obras y Guns N'Roses en River
8) City Limits (Much Music)
9) El que criticaron a los Redondos
10) Bon Jovi
11) Bad Brains

UMA T
(Babasónicos)
1) Babasónicos
2) Daniel Melero
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Mi Chevy y mis franciscanas (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) Chicago Zenit
6) Tía Newton en La Luna, Los Fabulosos Cadillacs en Alto Palermo y Babasónicos en Rock al Sol
7) Biohazard en el Arlequines, Bootsy Collins en Manhattan Center y Pantera en Obras
8) Cha Cha Cha (2)
9) –
10) Dottorecords
11) Digital Underground

CARCA
(Tía Newton)
1) Babasónicos
2) Daniel Melero
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Cazar toreros (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) Chicago Zenit
6) Babasónicos en Die Schule, Daniel Melero y Sergio Lacroix en el Teatro Real de Córdoba, Pachuco Cadáver en Die Schule
7) John Cale
8) Cha Cha Cha (2)
9) Los neo Tango feroz
10) La realidad
11) Ziggy Stardust y las Arañas de Marte

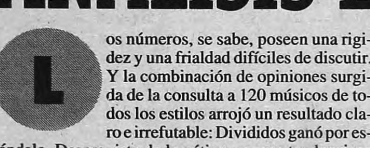
LUCIANO BERTOLINI
(Demonios de Tasmania)
1) Demonios de Tasmania
2) –
3) San Cipriano (Los Brujos)
4) No tienes precio (Demonios de Tasmania)
5) El Otro Yo
6) Los Brujos en Rosario, Todos tus Muertos en New Order y Cadáveres en El Dragón
7) Red Hot Chilli Peppers en Obras, Iggy Pop en Obras, Living Colour en Obras
8) Los Simpsons (Telefé)
9) –
10) –
11) Rolling Stones

ROSARIO BLEFARI
(Suárez)
1) Los Brujos
2) Daniel Melero
3) Compilado Ruido
4) Brilla (Suárez)
5) Fotofobia
6) La Nueva Flor en La Luna, Fotofobia en el Kit Kat, Suárez en San Miguel
7) Madonna en River
8) –
9) Este
10) –
11) –

JOSE LUIS ALFONSO
(Los Culpables de Todo)
1) Los Salvajes del Ritmo
2) Alberto Castillo
3) Reina en Colores
4) Tres ratones ciegos (Los 3 Chiflados)
5) Tony Kamo
6) Pastor Giménez en Vélez, Lita de Lázari en Carrefour y Los Quijotes en el Bululú
7) Nubeluz en el Luna Park, Kamamoto y sus Tintoreros en Obras y The Wolfili Band
8) 33 Millones
9) El de la srta. Analía al sr. José Luis
10) Desaparición del Canal 30 Cable Visión (Canal del abonado)
11) Demis Roussos

FLAVIO ETCHETO
(Resonantes)
1) Soda Stereo
2) Mercedes Sosa
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Te llevo para que me lleves (Gustavo Cerati)
5) Carola Boni
6) Carola Boni en el Instituto Goethe,

ANALISIS ESTADISTICO



Los números, se sabe, poseen una rigidez y una frialdad difíciles de discutir. Y la combinación de opiniones surgida de la consulta a 120 músicos de todos los estilos arrojó un resultado claro e irrefutable: Divididos ganó por escándalo. Desprovista de la pátina a veces tendenciosa otorgada por productores, empresarios y periodistas, la encuesta limitada a los profesionales del pentagrama le otorgó al trío integrado por Mollo, Arnedo y Gil Solá un 37% de los votos para banda, un 20% para disco y un 12,6% para show nacional, además de liderar el rubro Tema con "El arriero" y "Qué ves". La brillante reinterpretación de Yupanqui, inserta en un producto musicalmente impecable como **La era de la boludez**, profundizó y enraizó definitivamente la convicción de que Divididos es la mejor agrupación argentina de estos tiempos. Para confirmar la impresión, la andanada de conciertos ofrecidos en el estadio Obras también mereció el aplauso de sus colegas, aunque la espectacularidad del doblete realizado por Fito Páez en Vélez –en abril– y la vibrante despedida de la gira el domingo pasado, también en Liniers, lograron igualar los tantos.

Detrás, muy lejos, Pappo y el mismo Fito lucharon por el lugar de los solistas, con un empate que marca la presencia del Carpo en la actual escena local. Contra los 99 sufragios totales conseguidos por el trío de Hurlingham, los 38 del guitarrista y los 36 del rosarino marcan la gran diferencia existente. En el primero de los dos rubros internacionales, el histórico show de Paul McCartney en River se impuso a la segunda visita de Peter Gabriel, en un recuento que habla a las claras del brillante año vivido en cuanto a visitas extranjeras. Y en cuanto a la expresión de deseos por la visita del '94, tampoco surgieron muchas dudas: los músicos mueren por ver a los Stones, que obtuvieron 19 votos contra los 7 de U2 y AC/DC. La otra tendencia clara quedó expresada en la elección de un programa de TV. El "Cha Cha Cha" de Alfredo Casero y sus secuaces contó con amplísima ventaja sobre "La Cueva" y "Good Show", catalogando como grandes triunfadores a Telefé (39 votos entre 5 programas) y Canal 2. Allá lejos quedaron las propuestas del 13, la TV por cable (8 votos) y el 9 (5).

RESULTADOS

GRUPO
1) Divididos –44 votos
2) Los Rodríguez –5 votos
3) Mata Violeta
Hermética
Memphis –4 votos
4) Pappo's Blues
Los Brujos
Babasónicos
Ratones Paranoicos
Redonditos de Ricota
Todos tus muertos
Caballeros de la quema
–3 votos
NS/NC: 7

SOLISTA
1) Pappo
Fito Páez –17 votos
2) Luis Alberto Spinetta –14 votos
3) Charly García
Daniel Melero –5 votos
4) Gustavo Cerati
Fabi Cantilo –4 votos,
NS/NC: 11

TEMA
1) El arriero (Divididos) –8 votos
2) Qué ves (Divididos) –6 votos
3) No way José (Illya Kuryaki) –5 votos
Los Salieris de Charly (León Gieco) –4 votos
4) Preciosa dama azul (L. A. Spinetta)
Nunca tuve tanto blues (Memphis)
–3 votos
NS/NC: 10

VISITA 1994
1) Rolling Stones
19 votos
2) U2
AC/DC –7 votos
3) Johnny Winter
Stevie Wonder –5 votos
4) Lenny Kravitz
James Brown –4 votos

REVELACION
1) El otro yo –7 votos
2) Peligrosos Gorriones –6 votos
3) Zona Púrpura –5 votos
4) Los Caballeros de la Quema, La Guardia del Fuego , Chicago Zenith –3 votos
NS/NC: 20

SHOW NACIONAL
1) Fito Páez en Vélez
Divididos en Obras
–15 votos
2) Redonditos de Ricota en Huracán –9 votos
3) Pappo's Blues en Obras –7 votos
4) Los Rodríguez en Prix D'Ami
Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami
Los Ratones Paranoicos en Obras al aire libre
Memphis en Obras –5 votos
5) Illya Kuryaki en Prix D'Ami –4 votos
NS/NC: 20

DISCO
1) La era de la boludez (Divididos) –23 votos
2) Blues local (Pappo's Blues) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki) –7 votos
3) Recolección vacía (Daniel Melero)Fuego gris (L. A. Spinetta) –6 votos
4) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
Hombre rayo (Man Ray)
–5 votos
5) Lobo suelto, cordero atado (Redonditos de ricota) –4 votos
NS/NC: 13

EL BOCHORNO
1) Argentina 0-Colombia 5 –15 votos
2) El gobierno –12 votos
3) Política en general –8 votos
4) El maltrato a los jubilados –5 votos
NS/NC: 16

SHOW INTERNACIONAL
1) Paul McCartney en River –30 votos
2) Peter Gabriel en Vélez –16 votos
3) Madonna en River –12 votos
4) Iggy Pop en Obras – 11 votos
5) Buddy Guy en el Gran Rex
Pantera en Obras
Living Colour en Obras –8 votos
NS/NC: 7

PROGRAMA TV
1) Cha Cha Cha (Canal 2) –35 votos
2) La cueva (Telefé) –16 votos
3) Good Show (Telefé) –13 votos
4) Los Simpsons (Telefé) –5 votos
5) El palacio de la risa (ATC), Zona de Riesgo (Canal 13), Fútbol de primera (Canal 13) –3 votos
NS/NC: 9

CIRO PERTUSI
(Attaque 77)

1) –
2) Pappo
3) Merde (Los Triciclos Clos)
4) La fuerza de los débiles (Bien Desocupados)
5) Atilio
6) A.N.I.M.A.L. en el penal de Olmos
7) Ziggy Marley en Obras
8) Zona de Riesgo IV (13)
9) A Tango feroz
10) La postura de la Iglesia
11) -

CHARLY GARCIA

1) –
2) –
3) –
4) –
5) Todos los grupos nuevos que han surgido
6) Mata Violeta en el Roxy
7) Robert Fripp en el Coliseo, Jon Anderson en Obras, Boy George en el Gran Rex
8) Trasnoche con Emilio Ariño (ATC)
9) La soberbia
10) Colombia 5 - Argentina 0
11) Claudia Schiffer



RICHARD COLEMAN
(Los 7 Delfines)

1) Divididos
2) Leonardo Favio
3) La era de la boludez (Divididos)
4) No way José (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) 12 Sombreros
6) Blurder en El Subsuelo
7) Peter Gabriel en Vélez, Robert Fripp en el Coliseo y John Cale en el Coliseo
8) La Cueva (Telefé)
9) La meningitis
10) El pacto Menem-Alfonsín
11) Sonic Youth con Fugazi de soporte

ALEJANDRO SCHANZENBACH

1) Memphis la Blusera
2) Pappo
3) –
4) No se puede vivir del amor (Andrés Calamaro)
5) La Guardia del Fuego
6) Memphis la Blusera en Obras y Pappo's Blues en Obras
7) Iggy Pop en Obras, Chuck Berry en Obras y Buddy Guy en el Gran Rex
8) Good Show (Telefé)
9) –
10) –
11) Rolling Stones

FERNANDO BLANCO
(Los Super Ratones)

1) Los Rodríguez
2) Sandro
3) Con gusto a mujer (Sandro)
4) Sin documentos (Los Rodríguez)
5) Los Primitivos
6) Los Auténticos Decadentes en Prix D'Ami, Los Guarros en el Roxy y los Super Ratones en Picasso
7) Chuck Berry en Obras, Johnny Rivers y Buddy Guy en el Gran Rex
8) Lo mejor de la N.B.A. (9)
9) La crisis judicial
10) El apogeo de la música melódica-latina
11) Little Richard

VILMA PALMA E VAMPIROS

1) Divididos
2) Gustavo Cerati
3) Sin documentos (Los Rodríguez)
4) –
5) Los Rancheros
6) –
7) Paul McCartney en River
8) Good Show (Telefé)
9) Tango feroz
10) El 5-0 contra Colombia y que nos gastaran en ese país cuando fuimos a tocar
11) Rolling Stones

VALENTINA MINIMAL
(Martes Menta)

1) Los Telépatas
2) Valentina Minimal
3) Los hijos de Alien (El otro yo)
4) Endrogada en Adrogué (Cha Cha Cha)
5) La Nueva Flor
6) Los locales en La Luna
7) Bad Religion en Obras
8) Fútbol de Primera (13)
9) El auge del blues
10) Los peinados de Juana la Loca
11) John Lennon

PABLO GUYOT
(GIT)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) El arriero (Divididos)
5) Buenos Muchachos
6) Fito Páez en Vélez
7) Living Colour en Obras
8) Cha Cha Cha (2)
9) Las lágrimas de Michael Jackson
10) Y no C...
11) Rolling Stones

ANTONIO BIRABENT

1) Ratones Paranoicos
2) Pappo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Siete segundos (Los Rodríguez)
5) Gustavo Cerati solista
6) –
7) –
8) Good show (Telefé)
9) A la frase "todo bien"
10) La impunidad
11) Ian Dury

BRUNO PURICELLI
(Los Insectos)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
4) Qué ves (Divididos)
5) Relieve del Mundo
6) Ratones Paranoicos en Obras, Relieve del Mundo en el Parakultural y Los Insectos en El Dragón
7) Anthrax en Obras
8) Red Hot Chilli Peppers en Obras
9) Zona de riesgo (13)
10) Que hagan los exámenes de HIV sin decirlo y que discriminen en los trabajos a los portadores
11) Cheap Trick

TITO GARCIA
(Lethal)

1) Divididos
2) –
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Maza (Lethal)
5) Vibrión
6) El festival de Radio Olmos, Divididos en Obras y los Redondos en Huracán
7) Metallica en Vélez, Anthrax en Obras y Pantera en Obras
8) Good Show (Telefé)
9) El de la nota de Lethal
10) Bon Jovi
11) Ministry

GARY CASTRO
(Perdón Amadeus)

1) Los Brujos
2) Daniel Melero
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Qué ves (Divididos)
5) Tía Newton
6) Bersuit Vergarabat en el Museorock, Charly García en La Plata y los Auténticos Decadentes en Prix D'Ami
7) Iggy Pop en Obras, Living Colour en Obras y Guns N'Roses en River
8) City Limits (Much Music)
9) El que criticaron a los Redondos
10) Bon Jovi
11) Bad Brains

UMA T
(Babasónicos)

1) Babasónicos
2) Daniel Melero
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Mi Chevy y mis franciscanas (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) Chicago Zenit
6) Tía Newton en La Luna, Los Fabulosos Cadillacs en Alto Palermo y Babasónicos en Rock al Sol
7) Biohazard en el Arlequines, Bootsy Collins en Manhattan Center y Pantera en Obras
8) Cha Cha Cha (2)
9) –
10) Dottorecords
11) Digital Underground

CARCA
(Tía Newton)

1) Babasónicos
2) Daniel Melero
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Cazar toreros (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) Chicago Zenit
6) Babasónicos en Die Schule, Daniel Melero y Sergio Lacroix en el Teatro Real de Córdoba, Pachuco Cadáver en Die Schule
7) John Cale
8) Cha Cha Cha (2)
9) Los neo Tango feroz
10) La realidad
11) Ziggy Stardust y las Arañas de Marte

LUCIANO BERTOLINI
(Demonios de Tasmania)

1) Demonios de Tasmania
2) –
3) San Cipriano (Los Brujos)
4) No tienes precio (Demonios de Tasmania)
5) El Otro Yo
6) Los Brujos en Rosario, Todos tus Muertos en New Order y Cadáveres en El Dragón
7) Red Hot Chilli Peppers en Obras, Iggy Pop en Obras, Living Colour en Obras
8) Los Simpsons (Telefé)
9) –
10) –
11) Rolling Stones

ROSARIO BLEFARI
(Suárez)

1) Los Brujos
2) Daniel Melero
3) Compilado Ruido
4) Brilla (Suárez)
5) Fotofobia
6) La Nueva Flor en La Luna, Fotofobia en el Kit Kat, Suárez en San Miguel
7) Madonna en River
8) –
9) Este
10) –
11) –

JOSE LUIS ALFONSO
(Los Culpables de Todo)

1) Los Salvajes del Ritmo
2) Alberto Castillo
3) Reina en Colores
4) Tres ratones ciegos (Los 3 Chiflados)
5) Tony Kamo
6) Pastor Giménez en Vélez, Lita de Lázari en Carrefour y Los Quijotes en el Bululú
7) Nubeluz en el Luna Park, Kamamoto y sus Tintoreros en Obras y The Wolfili Band
8) 33 Millones
9) El de la srta. Analía al sr. José Luis
10) Desaparición del Canal 30 Cable Visión (Canal del abonado)
11) Demis Roussos

FLAVIO ETCHETO
(Resonantes)

1) Soda Stereo
2) Mercedes Sosa
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Te llevo para que me lleves (Gustavo Cerati)
5) Carola Boni
6) Carola Boni en el Instituto Goethe, Los Brujos en Cemento, Avec Soul en El Cielo
7) Madonna en River, Santana en Vélez y Wynton Marsalis en el Opera
8) Cha Cha Cha (2)
9) Este
10) Los Guarros
11) The Orb

MARIA FERNANDA ALDANA
(El Otro Yo)

1) Exhibición Atroz
2) Daniel Melero
3) Mentes abiertas (Compilado hardcore)
4) Atrasando el cajón (Pirata industrial)
5) Dios
6) La Nueva Flor, Iguana Lovers, Los telépatas
7) La Polla Records en Stadium, The Exploited en Cemento y Nirvana en Vélez
8) –
9) Propaganda del SITEA "No corten a los árboles"
10) La TV Argentina toda
11) Mano Negra

LITO VITALE

1) Divididos
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Good Show (Charly García)
5) La Guardia del Fuego
6) Madre Atómica en la Universidad de Belgrano
7) Paul McCartney en River, Pat Metheny en Obras y Liza Minelli
8) Good Show (Telefé) –Las unas y los otros (2)
9) –
10) El 5 a 0 contra Colombia
11) U2

LITO EPUMER

1) Divididos
2) L. A. Spinetta
3) –
4) Qué ves (Divididos)
5) Zona Púrpura
6) Charly García
7) Peter Gabriel en Vélez
8) Cha Cha Cha
9) La vuelta de Leonardo Simons
10) –
11) Wayne Shorter

GUSTAVO CORDERA
(Bersuit Vergarabat)

1) Divididos
2) Litto Nebbia
3) Mensajes del alma (León Gieco)
4) Cinco siglos igual (León Gieco)
5) La Pulpería
6) Ratones Paranoicos en Obras, Memphis La Blusera en Obras y Leo Maslíah en el ATE
7) Peter Gabriel en Vélez, Caetano Veloso en el Opera
8) La Cueva (Telefé)
9) La nueva batalla ganada sobre la memoria
10) El cinismo de Duhalde
11) Don Leopardo Vir-Tompzio (Thailandia)

LA RENGA

1) El Mercader
2) Sandro
3) Manos vacías (Los Caballeros de la Quema)
4) Baila la ley (Ruleta Rusa)
5) Pasos perdidos (Tablada)
6) Los Redondos en Huracán, Hermética en Stadium
7) Iggy Pop en Obras, La Polla Records en Stadium
8) –
9) A la luz de los helicópteros de la policía
10) Las privatizaciones
11) El Tri (México) y Araca la Cana (Uruguay)

METAL MACUMBA
(Los Brujos)

1) Lethal
2) –
3) San Cipriano (Los Brujos)
4) No tienes precio (Demonios de Tasmania)
5) El Otro Yo
6) Lethal con Pantera, Daniel Melero y Pablo Schanton en el Goethe y D.A.J. en el Arlequines
7) Metallica en Vélez, Pantera en Obras, Titas en Prix D'Ami
8) Bolsa de trabajo (ATC)
9) Silleta y su ataque indiscriminado a la libertad de culto
10) Tango feroz
11) Suicidal Tendencies

TITO LOSAVIO
(Man Ray)

1) Hermética
2) David Lebon
3) Blues local (Pappo's Blues)
4) Vela el sol (Illya Kuryaki)
5) Cebolla de Vidrio
6) David Lebon en el Roxy, Pappo en Obras
7) Peter Gabriel en Vélez, Paul McCartney en River y Jethro Tull en Obras
8) Fútbol de primera (13)
9) La contaminación ambiental
10) El pase de Adelina al PJ
11) James Brown

FERNANDO CARTIER
(Presa del Odio)

1) El Ombú
2) Charly García
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Luz y veneno (Man Ray)
5) El Ombú
6) Fito Páez en Vélez, Divididos en Obras y Charly García en Quilmes
7) Peter Gabriel en Vélez, Paul McCartney en River y Madonna en River
8) La cueva (Telefé)
9) Ricky Martin llenando el Luna Park
10) El bochorno ecológico
11) AC/DC

CRISTINA DALL
(Las Blacanblus)

1) La Mississippi Blues Band
2) Fito Páez
3) –
4) –
5) La poción mágica
6) Los Redondos en Huracán, Fito Páez en Vélez.
7) Buddy Guy en el Gran Rex, Albert Collins y Taj Mahal en el Gran Rex
8) Cha Cha Cha (2)
9) La mentira enorme en que estamos viviendo
10) El que no se les esté dando bola a los jubilados
11) Etta James

SEBASTIAN CUNEO
(Psyco)

1) Divididos
2) León Gieco
3) –
4) Los salieris de Charly (León Gieco)
5) Psyco
6) Psyco en la Quinta Vergara de Viña del Mar, Fito Páez en L'Etoile (Santa Fe) y La portuaria en Plástico Disco (Santa Fe)
7) Duran Duran en Vélez, EMF en Obras y Robert Fripp
8) Cartas de amor en casete (ATC)
9) El plan económico
10) Disco "pirata" de los Redonditos de Ricota
11) Jesus Jones

MANDRAGORA

1) Divididos
2) Fito Páez
3) Devorador de corazones (La Portuaria)
4) Good show (Charly García)
5) La Blurder
6) Charly García en Flores, Ank en Acatraz
7) Peter Gabriel en Vélez, Emerson, Lake & Palmer en Obras, Paul McCartney en River
8) Good Show (Telefé)
9) La muerte de Zappa
10) Los porno clips de Rodríguez Saa
11) Pink Floyd

NO, NO, NO Y NO

Como ocurrió el año pasado –aunque en menor medida–, se hizo difícil realizar una estadística ordenada del rubro El No del Año. La disparidad de opiniones, la cantidad de tópicos posibles, hicieron que los músicos abarcaran un espectro aún mayor que el de Bochorno, donde la goleada sufrida frente a Colombia ocupó el primer lugar, y las diferentes apreciaciones pudieron ser agrupadas de manera más o menos clara. Pero a la hora de establecer un "no", hubo 16 músicos que optaron por el NS/NC, y sólo hubo coincidencias en temas como la muerte de Frank Zappa (3 votos), **Tango feroz** (3 votos, que se complementan con los 3 de Bochorno), el maltrato a los jubilados, la contaminación, la situación en Santiago del Estero y la Corte Suprema de Justicia. Algunos prefirieron alegar que no acostumbran registrar lo negativo, mientras que otros pasaron con la consigna "Son demasiados". Por ello, el repaso de aquello que se considera negativo en el mundillo musical argentino deberá hacerse observando pacientemente voto por voto. Paciencia.

ANALISIS ESTADISTICO

Los números, se sabe, poseen una rigidez y una frialdad difíciles de discutir. Y la combinación de opiniones surgida de la consulta a 120 músicos de todos los estilos arrojó un resultado claro e irrefutable: Divididos ganó por escándalo. Desprovista de la pátina a veces tendenciosa otorgada por productores, empresarios y periodistas, la encuesta limitada a los profesionales del pentagrama le otorgó al trío integrado por Mollo, Arnedo y Gil Solá un 37% de los votos para banda, un 20% para disco y un 12,6% para show nacional, además de liderar el rubro Tema con "El arriero" y "Qué ves". La brillante reinterpretación de Yupanqui, inserta en un producto musicalmente impecable como **La era de la boludez**, profundizó y enraizó definitivamente la convicción de que Divididos es la mejor agrupación argentina de estos tiempos. Para confirmar la impresión, la andanada de conciertos ofrecidos en el estadio Obras también mereció el aplauso de sus colegas, aunque la espectacularidad del doblete realizado por Fito Páez en Vélez –en abril– y la vibrante despedida de la gira el domingo pasado, también en Liniers, lograron igualar los tantos.

Detrás, muy lejos, Pappo y el mismo Fito lucharon por el lugar de los solistas, con un empate que marca la presencia del Carpo en la actual escena local. Contra los 99 sufragios totales conseguidos por el trío de Hurlingham, los 38 del guitarrista y los 36 del rosarino marcan la gran diferencia existente. En el primero de los dos rubros internacionales, el histórico show de Paul McCartney en River se impuso a la segunda visita de Peter Gabriel, en un recuento que habla a las claras del brillante año vivido en cuanto a visitas extranjeras. Y en cuanto a la expresión de deseos por la visita del '94, tampoco surgieron muchas dudas: los músicos mueren por ver a los Stones, que obtuvieron 19 votos contra los 7 de U2 y AC/DC. La otra tendencia clara quedó expresada en la elección de un programa de TV. El "Cha Cha Cha" de Alfredo Casero y sus secuaces contó con amplísima ventaja sobre "La Cueva" y "Good Show", catalogando como grandes triunfadores a Telefé (39 votos entre 5 programas) y Canal 2. Allá lejos quedaron las propuestas del 13, la TV por cable (8 votos) y el 9 (5).

CURIOSIDADES

Las encuestas de fin de año, al no ser –en realidad– definidoras universales, suelen propiciar respuestas de todo tipo, con arranques pintorescos y/o irónicos. Por ello, el repaso de lo expresado por los músicos deja ver algunas opiniones curiosas, en algunos casos limitadas al código hermético del mundillo, en otros fácilmente identificables. En este último caso pueden ubicarse definiciones de "bochorno" como "haber invitado a Los Auténticos Decadentes a tocar en el SADEM en el día del músico" o "Sokol en el Arpegios uno de esos domingos". Otras apuntan a situaciones habitualmente poco conocidas para el público, como la alusión de Palo a los incómodos episodios vividos por Los Visitantes cuando oficiaron de banda invitada de Living Colour. Y otras, finalmente, rinden homenaje a cuestiones de culto, como la arrasadora elección de "Cha Cha Cha" y los múltiples votos a las bandas televisivo-musicales encabezadas por Casero, como The Poor Boys o Halibour Fiberglass Serenaders, o a "hits" como "Endrogada en Adrogué".

Otras curiosidades apuntan a un plano menos humorístico: si bien la tendencia va en disminución, este año volvieron a repetirse los autovotos, como el enunciado por el Negro García López, Daniel Beiserman o Pil. La apreciación, obviamente, no implica censura, aunque resulta algo incómodo que los Ratones Paranoicos prefieran ignorar por completo la tarea de sus colegas. Una de las ausencias notorias de la compulsa fue Luis Alberto Spinetta, quien fue rastreado una y otra vez hasta que finalmente se excusó y se abstuvo de la votación. A pesar de su inactividad sobre escenarios, el Flaco editó la banda de sonido de la película **Fuego gris**, y gracias a ella logró el segundo puesto del rubro Solista, tercero en Disco y cuarto en Tema, pero mantuvo su postura de alejarse del circo criollo. Tampoco pudo contarse con la opinión de Andrés Calamaro, inhallable en algún lugar de España junto a Los Rodríguez. El cuarteto ibérico-argentino, por su parte, comienza a ser considerado por los colegas (aunque Roy Paranoico dispara un grueso dardo sobre Andrés, y es una pena), ya que –a pesar de la diferencia con Divididos– se ubicó en segundo lugar como Banda, y hasta apareció en Show nacional.

En cuanto a las revelaciones, se dio una rara paradoja. A pesar de que 1993 fue un año altamente productivo en cuanto a ediciones de bandas nuevas, la respuesta predominante fue "No sé". Debajo de tal apreciación se ubicó El otro yo, y el segundo puesto quedó en manos de Los Peligrosos Gorriones, banda platense que aún no ha obtenido la respuesta que su excelente disco debut merece. Muy cerca quedó Zona Púrpura, otra de las buenas bandas de la temporada. Los Illya Kuryaki, en tanto, lograron un digno segundo lugar con **Horno para calentar los mares**, placa que hizo más que extenderles el crédito. Algunas menciones a la tanguera Adriana Varela –otro disco más que recomendable–, los escasos votos necesarios para acceder a los puestos más bajos del podio, los pobres resultados de los Redondos, los Ratones, Soda Stereo y especialmente Charly García, son sólo algunas anécdotas de esta historia. El lector atento sabrá encontrar otras.

OS



VISITA 1994

) Rolling Stones
19 votos
) U2
AC/DC –7 votos
) Johnny Winter
Stevie Wonder –5 votos
) Lenny Kravitz
James Brown –4 votos

SHOW NACIONAL

1) Fito Páez en Vélez
Divididos en Obras
–15 votos
2) Redonditos de Ricota en Huracán –9 votos
3) Pappo's Blues en Obras –7 votos
4) Los Rodríguez en Prix D'Ami
Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami
Los Ratones Paranoicos en Obras al aire libre
Memphis en Obras –5 votos
5) Illya Kuryaki en Prix D'Ami –4 votos
NS/NC: 20



F. Dvoskina

SHOW INTERNACIONAL

1) Paul McCartney en River –30 votos
2) Peter Gabriel en Vélez –16 votos
3) Madonna en River –12 votos
4) Iggy Pop en Obras – 11 votos
5) Buddy Guy en el Gran Rex
Pantera en Obras
Living Colour en Obras –8 votos
NS/NC: 7

PROGRAMA TV

1) Cha Cha Cha (Canal 2) –35 votos
2) La cueva (Telefé) –16 votos
3) Good Show (Telefé) –13 votos
4) Los Simpsons (Telefé) –5 votos
5) El palacio de la risa (ATC), Zona de Riesgo (Canal 13), Fútbol de primera (Canal 13) –3 votos
NS/NC: 9

s Brujos en Cemento, Avec Soul El Cielo
Madonna en River, Santana en Vé-z y Wynton Marsalis en el Opera
Cha Cha Cha (2)
Este
) Los Guarros
) The Orb

MARIA FERNANDA ALDANA
(El Otro Yo)

Exhibición Atroz
Daniel Melero
Mentes abiertas (Compilado hard-re)
Atrasando el cajón (Pirata indus-al)
Dios
La Nueva Flor, Iguana Lovers, Los épatas
La Polla Records en Stadium, The ploited en Cemento y Nirvana en lez
–
Propaganda del SITEA "No corten os árboles"
) La TV Argentina toda
) Mano Negra

LITO VITALE

Divididos
Fito Páez
La era de la boludez (Divididos)
Good Show (Charly García)
La Guardia del Fuego
Madre Atómica en la Universidad Belgrano
Paul McCartney en River, Pat Metny en Obras y Liza Minelli
Good Show (Telefé) –Las unas y s otros (2)
–
) El 5 a 0 contra Colombia
) U2

LITO EPUMER

Divididos
L. A. Spinetta
–
Qué ves (Divididos)
Zona Púrpura
Charly García
Peter Gabriel en Vélez

8) Cha Cha Cha
9) La vuelta de Leonardo Simons
10) –
11) Wayne Shorter

GUSTAVO CORDERA
(Bersuit Vergarabat)

1) Divididos
2) Litto Nebbia
3) Mensajes del alma (León Gieco)
4) Cinco siglos igual (León Gieco)
5) La Pulpería
6) Ratones Paranoicos en Obras, Memphis La Blusera en Obras y Leo Maslíah en el ATE
7) Peter Gabriel en Vélez, Caetano Veloso en el Opera
8) La Cueva (Telefé)
9) La nueva batalla ganada sobre la memoria
10) El cinismo de Duhalde
11) Don Leopardo Vir-Tompzio (Thailandia)

LA RENGA

1) El Mercader
2) Sandro
3) Manos vacías (Los Caballeros de la Quema)
4) Baila la ley (Ruleta Rusa)
5) Pasos perdidos (Tablada)
6) Los Redondos en Huracán, Hermética en Stadium
7) Iggy Pop en Obras, La Polla Records en Stadium
8) –
9) A la luz de los helicópteros de la policía
10) Las privatizaciones
11) El Tri (México) y Araca la Cana (Uruguay)

METAL MACUMBA
(Los Brujos)

1) Lethal
2) –
3) San Cipriano (Los Brujos)
4) No tienes precio (Demonios de Tasmania)
5) El Otro Yo
6) Lethal con Pantera, Daniel Melero y Pablo Schanton en el Goethe y D.A.J. en el Arlequines

7) Metallica en Vélez, Pantera en Obras, Titas en Prix D'Ami
8) Bolsa de trabajo (ATC)
9) Silleta y su ataque indiscriminado a la libertad de culto
10) Tango feroz
11) Suicidal Tendencies

TITO LOSAVIO
(Man Ray)

1) Hermética
2) David Lebon
3) Blues local (Pappo's Blues)
4) Vela el sol (Illya Kuryaki)
5) Cebolla de Vidrio
6) David Lebon en el Roxy, Pappo en Obras
7) Peter Gabriel en Vélez, Paul McCartney en River y Jethro Tull en Obras
8) Fútbol de primera (13)
9) La contaminación ambiental
10) El pase de Adelina al PJ
11) James Brown

FERNANDO CARTIER
(Presa del Odio)

1) El Ombú
2) Charly García
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Luz y veneno (Man Ray)
5) El Ombú
6) Fito Páez en Vélez, Divididos en Obras y Charly García en Quilmes
7) Peter Gabriel en Vélez, Paul McCartney en River y Madonna en River
8) La cueva (Telefé)
9) Ricky Martin llenando el Luna Park
10) El bochorno ecológico
11) AC/DC

CRISTINA DALL
(Las Blacanblus)

1) La Mississippi Blues Band
2) Fito Páez
3) –
4) –
5) La poción mágica
6) Los Redondos en Huracán, Fito Páez en Vélez.
7) Buddy Guy en el Gran Rex, Albert Collins y Taj Mahal en el Gran Rex
8) Cha Cha Cha (2)
9) La mentira enorme en que estamos viviendo
10) El que no se les esté dando bola a los jubilados
11) Etta James

SEBASTIAN CUNEO
(Psyco)

1) Divididos
2) León Gieco
3) –
4) Los salieris de Charly (León Gieco)
5) Psyco
6) Psyco en la Quinta Vergara de Viña del Mar, Fito Páez en L'Etoile (Santa Fe) y La portuaria en Plástico Disco (Santa Fe)

NO, NO, NO Y NO

Como ocurrió el año pasado –aunque en menor medida–, se hizo difícil realizar una estadística ordenada del rubro El No del Año. La disparidad de opiniones, la cantidad de tópicos posibles, hicieron que los músicos abarcaran un espectro aún mayor que el de Bochorno, donde la goleada sufrida frente a Colombia ocupó el primer lugar, y las diferentes apreciaciones pudieron ser agrupadas de manera más o menos clara. Pero a la hora de establecer un "no", hubo 16 músicos que optaron por el NS/NC, y sólo hubo coincidencias en temas como la muerte de Frank Zappa (3 votos), **Tango feroz** (3 votos, que se complementan con los 3 de Bochorno), el maltrato a los jubilados, la contaminación, la situación en Santiago del Estero y la Corte Suprema de Justicia. Algunos prefirieron alegar que no acostumbran registrar lo negativo, mientras que otros pasaron con la consigna "Son demasiados". Por ello, el repaso de aquello que se considera negativo en el mundillo musical argentino deberá hacerse observando pacientemente voto por voto. Paciencia.

7) Duran Duran en Vélez, EMF en Obras y Robert Fripp
8) Cartas de amor en casete (ATC)
9) El plan económico
10) Disco "pirata" de los Redonditos de Ricota
11) Jesus Jones

MANDRAGORA

1) Divididos
2) Fito Páez
3) Devorador de corazones (La Portuaria)
4) Good show (Charly García)
5) La Blurder
6) Charly García en Flores, Ank en Acatraz
7) Peter Gabriel en Vélez, Emerson, Lake & Palmer en Obras, Paul McCartney en River
8) Good Show (Telefé)
9) La muerte de Zappa
10) Los porno clips de Rodríguez Saa
11) Pink Floyd

CURIOSIDADES

Las encuestas de fin de año, al no ser –en realidad– definidoras universales, suelen propiciar respuestas de todo tipo, con arranques pintorescos y/o irónicos. Por ello, el repaso de lo expresado por los músicos deja ver algunas opiniones curiosas, en algunos casos limitadas al código hermético del mundillo, en otros fácilmente identificables. En este último caso pueden ubicarse definiciones de "bochorno" como "haber invitado a Los Auténticos Decadentes a tocar en el SADEM en el día del músico" o "Sokol en el Arpegios uno de esos domingos". Otras apuntan a situaciones habitualmente poco conocidas para el público, como la alusión de Palo a los incómodos episodios vividos por Los Visitantes cuando oficiaron de banda invitada de Living Colour. Y otras, finalmente, rinden homenaje a cuestiones de culto, como la arrasadora elección de "Cha Cha Cha" y los múltiples votos a las bandas televisivo-musicales encabezadas por Casero, como The Poor Boys o Halibour Fiberglass Serenaders, o a "hits" como "Endrogada en Adrogué".

Otras curiosidades apuntan a un plano menos humorístico: si bien la tendencia va en disminución, este año volvieron a repetirse los autovotos, como el enunciado por el Negro García López, Daniel Beiserman o Pil. La apreciación, obviamente, no implica censura, aunque resulta algo incómodo que los Ratones Paranoicos prefieran ignorar por completo la tarea de sus colegas. Una de las ausencias notorias de la compulsa fue Luis Alberto Spinetta, quien fue rastreado una y otra vez hasta que finalmente se excusó y se abstuvo de la votación. A pesar de su inactividad sobre escenarios, el Flaco editó la banda de sonido de la película **Fuego gris**, y gracias a ella logró el segundo puesto del rubro Solista, tercero en Disco y cuarto en Tema, pero mantuvo su postura de alejarse del circo criollo. Tampoco pudo contarse con la opinión de Andrés Calamaro, inhallable en algún lugar de España junto a Los Rodríguez. El cuarteto ibérico-argentino, por su parte, comienza a ser considerado por los colegas (aunque Roy Paranoico dispara un grueso dardo sobre Andrés, y es una pena), ya que –a pesar de la diferencia con Divididos– se ubicó en segundo lugar como Banda, y hasta apareció en Show nacional.

En cuanto a las revelaciones, se dio una rara paradoja. A pesar de que 1993 fue un año altamente productivo en cuanto a ediciones de bandas nuevas, la respuesta predominante fue "No sé". Debajo de tal apreciación se ubicó El otro yo, y el segundo puesto quedó en manos de Los Peligrosos Gorriones, banda platense que aún no ha obtenido la respuesta que su excelente disco debut merece. Muy cerca quedó Zona Púrpura, otra de las buenas bandas de la temporada. Los Illya Kuryaki, en tanto, lograron un digno segundo lugar con **Horno para calentar los mares**, placa que hizo más que extenderles el crédito. Algunas menciones a la tanguera Adriana Varela –otro disco más que recomendable–, los escasos votos necesarios para acceder a los puestos más bajos del podio, los pobres resultados de los Redondos, los Ratones, Soda Stereo y especialmente Charly García, son sólo algunas anécdotas de esta historia. El lector atento sabrá encontrar otras.

PAPPO

1) Hermética
2) Javier Martínez
3) Blues Local (Pappo's Blues)
4) Isabel (Ratones Paranoicos)
5) La Renga
6) Pappo's Blues en Obras, Attaque 77 en Viejo Correo y Hermética en Stadium
7) B.B. King en el Gran Rex
8) La Cueva
9) -
10) Los que tocan con música pre grabada
11) Aerosmith

LOS VIEJA

1) Memphis la Blusera
2) Pappo
3) -
4) Los Salieris de Charly (León Gieco)
5) Los Primitivos
6) Memphis la Blusera en Obras, Las Carmelas en 4.40
7) Albert Collins en el Gran Rex, Motorhead en Obras
8) Vendimos la TV
9) A los fachos y psicobolches de este mundo
10) Carlos Menem
11) AC/DC

ZETA BOSIO

1) Divididos
2) Gustavo Cerati
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki & the Valderramas)
4) Honda congoja y pesar (Peligrosos Gorriones)
5) Peligrosos Gorriones
6) Los Brujos en el Auditorium de San Isidro
7) Paul McCartney en River
8) Zona de Riesgo (Canal 13)
9) No sé
10) El 0-5 contra Colombia
11) Mi hermana



VICENTICO
(LOS FABULOSOS CADILLACS)

1) Todos tus Muertos
2) León Gieco
3) No sé
4) No sé
5) El otro yo
6) Lions in love en Prix D'Ami
7) Pato Banton en Prix D'Ami
8) Cha Cha Cha
9) A tantas cosas
10) Para mitad de año engordé unos cuantos kilos
11) Jimi Hendrix

ANIMAL

1) Divididos
2) –
3) –
4) Yo volveré a las calles (Radio Olmos)
5) A.N.I.M.A.L.
6) Festival de Radio Olmos
7) Pantera en Obras, Anthrax en Obras
8) Un paso más (Cablevisión)
9) –
10) Argentina 0 - Colombia 5
11) Suicidal Tendencies

MASSACRE

1) Hermética
2) L. A. Spinetta
3) Lobo suelto, Cordero atado (Los Redondos)
4) Selva (La Portuaria)
5) El Otro Yo
6) Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami, A.N.I.M.A.L. con Bad Religion en Obras y Evidencia y El Otro Yo en el Museorock
7) Jethro Tull en Obras, Pantera en Obras, Iggy Pop en Prix D'Ami
8) Cha Cha Cha (2)
9) María Julia Alsogaray a cargo de la Secretaría de Medio Ambiente
10) Los Guarros
11) Rush

PABLO MEMI
(Los Ratones Paranoicos)

1) Ratones Paranoicos
2) Charly García
3) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
4) Qué ves (Divididos)
5) Durazno de Gala
6) Ratones Paranoicos con Mick Taylor en Obras
7) Chuck Berry en Obras
8) La Cueva (Telefé)
9) La Corte Suprema
10) El 5 a 0 contra Colombia
11) Rolling Stones

ERIKA GARCIA
(Mata Violeta)

1) Todos tus Muertos
2) Adriana Varela
3) Mentes abiertas (Compilado hard–core)
4) Dame un limón (Divididos)
5) Ojo de Pez
6) Los Visitantes en el Arlequines, Juntos por Troilo en New Order y Todos tus Muertos en el Arlequines
7) Midnight Oil, Iggy Pop y Pantera en Obras
8) El otro lado (ATC)
9) A los infradotados que intentan gobernarnos
10) Me gusta ser mujer (el programa de Nacha Guevara)
11) Lou Reed y James Brown

MIGUEL ZAVALETA
(Suéter)

1) La Guardia del Fuego
2) Fabiana Cantilo
3) Hombre rayo (Man Ray)
4) Un pasaje hasta ahí (Fabiana Cantilo)
5) –
6) –
7) –
8) Documentales de Quality (Cable Visión)
9) Ser la república bananera sin bananas
10) Importar bananos
11) Michael Jackson

GABRIEL JOLIVET

1) Pappo's Blues –Los Redondos
2) León Vanella
3) Lobo suelto, Cordero Atado (Los Redondos), Blues Local (Pappo's blues)
4) Café Madrid (La Mississippi Blues Band)
5) Luis Robinson
6) Pappo's Blues con Deacon Jones en Obras, Los Redondos en Huracán, La Mississippi con los Ratones en Obras
7) Mick Taylor en Obras, BB King en el Gran Rex y Albert Collins en el Gran Rex
8) –
9) –
10) La política
11) Johnny Winter, John Fogerty

OSCAR MORO

1) Durazno de Gala
2) Pappo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Mi vieja (Pappo's blues)
5) –
6) –
7) Paul McCartney en River, Madonna en River, Iggy Pop en Obras
8) Peor es nada (13)
9) –
10) Cuando le sacaron la peluca a Norma Plá
11) Stevie Wonder

FERNANDO LUPANO

1) Divididos
2) L. A. Spinetta
3) Hombre rayo (Man Ray)
4) No se puede vivir del amor (Andrés Calamaro)
5) Las Chicas
6) Divididos en Obras, Los Rodríguez en Prix D'Ami
7) Los Rodríguez en Prix D'Ami, Paul McCartney en River
8) Los Simpsons (los capítulos no repetidos) (Telefé)
9) Son tantos que no recuerdo
10) El fenómeno Tango feroz
11) Elvis Costello

IVAN NOBLE
(Los Caballeros de la Quema)

1) Las Pelotas
2) Jorge Crespo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Tucán (Las Pelotas)
5) Demente Caracol
6) –
7) McCartney en River
8) Fútbol de primera (13)
9) A los jacarandáes de Menem, Alfonsín y Frondizi
10) El 5 a 0 con Colombia
11) Tom Waits

ANDRES CIRO
(Los Piojos)

1) Divididos
2) Pappo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Qué ves (Divididos)
5) Las Orejas y la Lengua
6) Divididos en Obras, Las Pelotas en Arpegios, Maradonna en cualquier lado
7) Iggy Pop en Obras, Keith Richards y Santana en Vélez
8) Cha Cha Cha (2)
9) La mafia en el poder
10) La actitud de Sanfilippo
11) Rolling Stones

PABLO SBARAGLIA
(Los Romeos)

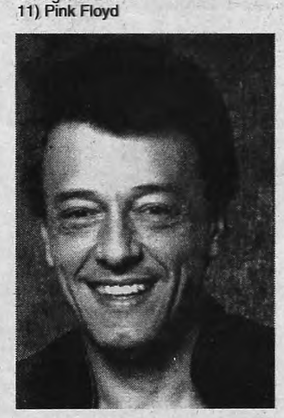
1) Los Redondos
2) –
3) Lobo Suelto, Cordero Atado (Los Redondos)
4) Perdiendo el tiempo (Los Redondos)
5) Las Carmelas
6) Los Redondos en Huracán
7) Peter Gabriel en Vélez
8) Cha Cha Cha (2)
9) El presidente
10) El presidente
11) Rolling Stones

ADRIAN DARGELOS
(Babasónicos)

1) Babasónicos
2) L. A. Spinetta
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) La cajita de música asesina (Tía Newton)
5) Chingolo Zenith
6) Los Fabulosos Cadillacs
7) Biohazard en el Arlequines
8) Cha Cha Cha (2)
9) –
10) –
11) Cypress Hill

ROBERTO PETTINATO

1) Cebolla de Vidrio
2) Willy Crook
3) Peligrosos Gorriones
4) Madre comadreja (Cebolla de Vidrio)
5) El Otro Yo
6) El Otro Yo en La luna, Los Redondos en Huracán, Willy Crook toca la música de Willy Crook
7) John Cale
8) Los Simpsons (Telefé)
9) A los músicos de rock que van a grabar a Nueva York y su disco suena igual
10) Que Michael Jackson diga "curemos al mundo" pero que lo diga desde alguna clínica
11) Pink Floyd



MORIS

1) Los Redondos
2) L. A. Spinetta
3) La era de la boludez (Divididos)
4) El arriero (Divididos)
5) Los Caballeros de la Quema
6) –
7) –
8) La Cueva (Telefé)
9) La amenaza de la sociedad moderna contra nosotros
10) Que somos una colonia de cholulos
11) Martín Pérez Prado y su orquesta de bronces latinos

DIEGO
(Gatos Sucios)

1) Logos
2) –
3) Todo está al revés (Attaque 77)
4) No way José (Illya Kuryaki & the Valderramas)
5) Cabezones
6) Todos tus Muertos en Cemento
7) Iggy Pop en Obras, La Polla Records en Stadium
8) Cha Cha Cha (2)
9) A esta reforma constitucional
10) Cuando se le fue corriendo el gato de la cabeza al presidente
11) Ministry

1 ¿Cuál fue el mejor grupo de la temporada '93?

2 ¿Cuál el mejor solista?

3 ¿Y cuál el mejor disco de rock?

4 ¿El mejor tema?

5 ¿La revelación musical?

6 ¿Cuáles fueron los tres mejores shows nacionales?

7 ¿Y cuáles las tres visitas más impactantes?

8 ¿El mejor programa de TV?

9 En todos los ámbitos, ¿cuál fue el no del año?

10 Con la misma amplitud, ¿qué cosa resultó bochornosa?

11 ¿Qué artistas quisieras que se presenten en la Argentina durante 1994?

OSVALDO CIVILE
(Horcas)

1) Pappo's Blues
2) Pappo
3) Blues local (Pappo's Blues)
4) Pequeña ala (Pappo's Blues)
5) Euphoria
6) –
7) Metallica en Vélez
8) El precio del poder (9)
9) A las cosas que me quieren obligar a hacer y no tengo ganas
10) –
11) Slayer

VITICO

1) Divididos
2) Pappo
3) Blues local (Pappo's blues)
4) Mi vieja (Pappo's blues)
5) Arizona
6) –
7) Los Lobos en Londres
8) El palacio de la risa (ATC)
9) –
10) Los shows larguísimos
11) Aerosmith

ROY
(Ratones Paranoicos)

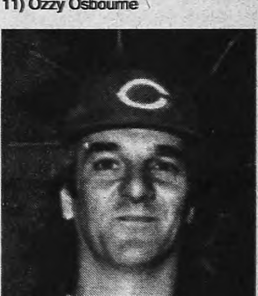
1) Peligrosos Gorriones
2) Pappo
3) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
4) Isabel (Ratones Paranoicos)
5) Peligrosos Gorriones
6) Memphis con Chuck Berry en Obras, Ratones Paranoicos con Mick Taylor en Obras
7) Chuck Berry en Obras, Iggy Pop en Obras y Madonna en River
8) La Cueva (Telefé)
9) A los oportunistas
10) Andrés Calamaro haciéndose el español
11) Rolling Stones

CELSA MEL GOWLAND

1) La Guardia del Fuego
2) Fito Páez
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Luz y veneno (Man Ray)
5) –
6) La Guardia del Fuego en el Arlequines
7) Madonna en River
8) Cha Cha Cha (2)
9) La apatía moral de los argentinos
10) La insensibilidad de este gobierno
11) The Beatles

RICARDO IORIO
(Hermética)

1) Hermética
2) José Larralde
3) Raza de traidores (Nepal)
4) Ayer deseo, hoy realidad (Hermética)
5) Nepal
6) Hermética en Santiago del Estero
7) Pantera en Obras
8) Edición Plus (Telefé)
9) Al vaciamiento
10) El dinero que se invirtió para publicitar el plebiscito para que después terminaran transando dos dirigentes políticos
11) Ozzy Osbourne



RUBEN GOLDIN

1) Divididos
2) Pappo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Hombres sordos (Fabiana Cantilo)
5) Zona Púrpura
6) –
7) Paul McCartney en River, Peter Gabriel en Vélez
8) Cha Cha Cha (2)
9) La agresión a López Echagüe
10) La Corte Suprema
11) U2

SARCOFAGO
(Ratones Paranoicos)

1) Ratones Paranoicos
2) Pappo
3) Hecho en Memphis (Ratones Paranoicos)
4) Vicio (Ratones Paranoicos)
5) –
6) Ratones Paranoicos en Obras con Mick Taylor
7) Chuck Berry en Obras
8) Cha Cha Cha (2)
9) La represión
10) Menem-Alfonsín
11) Rolling Stones

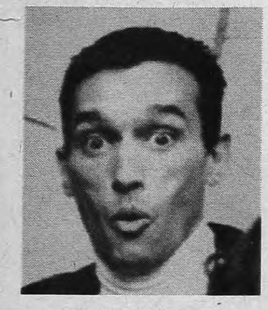
STUKA

1) El Río Sabe
2) Pappo
3) La era de la boludez (Divididos)
4) No way José (Illya Kuryaki)
5) El Río Sabe
6) Divididos en Obras
7) Living Colour, Bad Religion y Biohazard en Obras
8) La Cueva (Telefé)

9) El retorno de viejas bandas
10) Boro-Boro
11) U2 –Rage Against the Machine

ADRIAN BARILARI

1) Divididos
2) Manuel Wirzt
3) El libro oculto (Rata Blanca)
4) –
5) Jaque Mate
6) –
7) Peter Gabriel en Vélez, Paul McCartney en River
8) El agujerito sin fin (13)
9) Al vino contaminado
10) El 5 a 0 contra Colombia
11) Queensrye

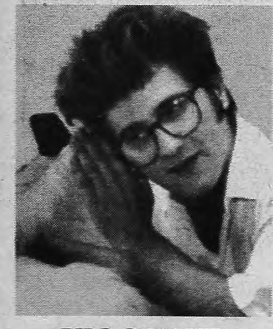


PAUL DOURGE
(Banda Fito Páez)

1) –
2) Luis Salinas
3) –
4) Muchos
5) –
6) Fito Páez en Vélez
7) Paul McCartney en River
8) Pablo Granados en Videomatch
9) El transporte en Buenos Aires
10) La basura en Buenos Aires
11) James Brown

CELESTE CARBALLO

1) Las Chicas
2) Fabiana Cantilo
3) Fuego gris (L. A. Spinetta)
4) Waiting (Los Pericos)
5) Avec Soul
6) Fito Páez en Vélez
7) Peter Gabriel en Vélez, Madonna en River
8) La Cueva (Telefé)
9) No pienso en negativo
10) Menos
11) Quiero que venga Dios porque me tiene que explicar unas cuantas cosas



PIPO CIPOLATTI

1) Los Fantasmas del Candombe
2) Dani Martínez (Chaco)
3) Caricias a un niño (J. Olaco)
4) A lo loco (Simonelli)
5) Camacho, el Sucio (Bolivia)
6) Sandro
7) Mickey Rourke en Ritmo de la Noche
8) Los cocineros (con el Gato Dumas) (Cable)
9) La muerte de Zappa
10) La visita de Charles Aznavour, porque nadie se enteró
11) Jesús

ALFREDO TOTH
(GIT)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) Divididos
4) –
5) –
6) Fito Páez en Vélez
7) Peter Gabriel en Vélez
8) Cha Cha Cha (2)
9) –
10) –
11) Rolling Stones

WILLIE CROOK

1) Illya Kuryaki & the Valderramas
2) Rubén Juárez
3) Grabaciones encontradas (Andrés Calamaro)
4) Un vaso de whisky (Alejandro Medina)
5) Avec Soul
6) Morfi & vinacho en Temperley
7) Lions in Love en Prix D'Ami
8) El show de Los Deudores Ninjas
9) Que se permitan los solos de menos de 15 minutos en Beirut
10) El 26 aniversario de Los Deudores Ninjas
11) Barry Brown & Eddie Pantano

MACHI

1) –
2) L. A. Spinetta
3) Fuego gris (L. A. Spinetta)
4) Preciosa dama azul (L. A. Spinetta)
5) The Yaría Brothers
6) –
7) Paul McCartney en River
8) Good Show (Telefé)
9) La muerte de Frank Zappa
10) Los que juntaban firmas en la calle Florida para prohibir a Madonna
11) Rolling Stones

JUAN CARLOS QUIRNO
(Hermes)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) Mbugi (La Mississippi Blues Band)
4) Susanita (Los Redondos)
5) –
6) Los Redondos en Huracán, Fito Páez en Vélez
7) Paco de Lucía en el Gran Rex, Robert Fripp en el Coliseo, La Polla Records en Stadium
8) El precio del poder (9)
9) A alguna propuesta indecente de Michael Jackson
10) La Corte Suprema
11) Paco de Lucía

DANTE SPINETTA
(Illya Kuryaki & The Valderramas)

1) Divididos
2) L. A. Spinetta
3) Fuego gris (L. A. Spinetta)
4) –
5) –
6) Divididos en Obras
7) Michael Jackson en River y la zapada privada de Living Colour
8) Yo me quiero casar... ¿y usted? (9)
9) A la cana
10) La organización de la bienal
11) Lenny Kravitz

LEONARDO DE CECCO
(Attaque 77)

1) Los Insectos
2) –
3) Todo está al revés (Attaque 77)
4) Alza tu voz (Attaque 77)
5) Atilio
6) Festival Radio Olmos
7) La Polla Records en Stadium
8) –
9) Al ajuste en Santiago del Estero
10) –
11) U2

ROLO ROSSINI
(Los Twist)

1) Rino y sus Zorrinos Rosarinos
2) Pappo
3) Blues local (Pappo's blues)
4) Los salieris de Charly (León Gieco)
5) Paul Mackirzner, el Beatle Judío
6) Los Twist en El Guasón
7) Paul McCartney en River
8) Tato-Boro y los 40 ladrones
9) Al robo de los guiones televisivos
10) El calzoncillo open
11) AC/DC

TOTO ARCUCCI
(Aquiem)

1) Divididos
2) L. A. Spinetta
3) La era de la boludez (Divididos)
4) Teléfonos/White trash (Sumo)
5) Peligrosos Gorriones
6) Divididos en Obras, Fito Páez en Vélez y los Redondos en Huracán
7) Living Colour, Iggy Pop y Red Hot Chilli Peppers en Obras
8) La Cueva (Telefé)
9) A la huevada musical
10) Asociación Políticos Unidos
11) U2 –Rolling Stones

RODOLFO GARCIA
(La Barraca)

1) Divididos
2) L. A. Spinetta
3) La era de la boludez (Divididos)
4) –
5) Caín Caín
6) Spinoza Melo
7) Djavan en el Maxi
8) El palacio de la risa (ATC)
9) A cualquier intento de reducir los presupuestos de educación y sanidad
10) Los enjuagues de la Justicia
11) Stevie Wonder

JOTA MORELLI

1) Divididos
2) David Lebon
3) Fuego gris (L. A. Spinetta)
4) Alguno de Fuego gris
5) La Ley
6) David Lebon en el Maxi
7) Paul McCartney en River
8) Cha Cha Cha (2)
9) A la corrupción
10) Algunos programas de TV
11) Joe Zawinul

BA SIN SANCHEZ

1) Los Rodríguez
2) Lalo Mir
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki & the Valderramas)
4) Salud, dinero y amor (Los Rodríguez)
5) Los Locales
6) Fito Páez en Vélez, Los Rodríguez en Prix D'Ami, Illya Kuryaki & the Valderramas en Prix D'Ami
7) Madonna en River, Caetano Veloso en el Opera y Red Hot Chilli Peppers en Obras
8) Good Show (Telefé) –Cha Cha Cha (2)
9) No nos pusimos de acuerdo
10) 3ª Bienal de Arte Joven
11) Lenny Kravitz, Beastie Boys

JAVIER MALOSETTI

1) Divididos
2) Charly Fantasy
3) Horno para calentar los mares (Illya Kuryaki & the Valderramas)
4) No way José (Illya Kuryaki & the valderramas)
5) Halibur Fireglass Serenaders
6) –
7) Paul McCartney en River
8) Cha Cha Cha (2)
9) A las desgracias
10) La lamentable demostración de racismo de ciertos dirigentes
11) Stevie Wonder

FELIX GUTIERREZ
(Todos tus Muertos)

1) Mata Violeta
2) Palo
3) Compilado ruido
4) Todos los de Los Cafres
5) El Otro Yo
6) Festival Nuevo Rock Alternativo Córdoba '93
7) Negu Gorriak en Bilbao
8) Cha Cha Cha (2)
9) A la venta de todo
10) Malevo-Rambo al ataque
11) Que vengan bandas de reggae



PIL
(Pilsen)

1) Logos
2) Todos los músicos que estuvimos en Radio Olmos
3) Bajo otra bandera (Pilsen)
4) Bajo otra bandera (Pilsen)
5) Mala Suerte
6) Pilsen en Cemento
7) UK Subs en Córdoba
8) Cha Cha Cha (2)
9) Al ajuste de Cavallo
10) Romay transmitiendo los prolegómenos de Australia-Argentina
11) Jam 69, Waterboys

DANIEL BEISERMAN
(Memphis la Blusera)

1) Memphis la Blusera
2) Fito Páez
3) Nunca tuve tanto blues (Memphis la Blusera)
4) Nunca tuve tanto blues (Memphis la Blusera)
5) –
6) Los Redondos en Huracán
7) Albert Collins en el Gran Rex
8) Good Show (Telefé)
9) A la política con los jubilados y con la educación en general
10) –
11) Johnny Winter, Eric Clapton

CLAUDIO CANNAVO
(Mississippi Blues Band)

1) Divididos
2) –
3) La era de la boludez (Divididos)
4) El arriero (Divididos)
5) Fandango
6) Pappo's Blues en Obras
7) BB King en el Gran Rex
8) La Cueva
9) A las cosas diet
10) Rodríguez Saa
11) AC/DC

JAVIER CALAMARO
(Los Guarros)

1) Los Rodríguez
2) –
3) Disco pirata (Los Rodríguez)
4) Sin aliento (Los Guarros)
5) Pablo de la Reta
6) Los Rodríguez en Prix D'Ami
7) Los Rodríguez en Prix D'Ami
8) Los Simpsons (Telefé)
9) A Pepsi
10) Los del gobierno
11) Los Rodríguez

ULISES BUTRON
(La Guardia del Fuego)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) –
4) Desaparecidos (Los Fabulosos Cadillacs)
5) –
6) No sé
7) Peter Gabriel en Vélez, Paul McCartney en River, BB King en el Gran Rex
8) Cha Cha Cha (2)
9) Que sigue la farsa
10) No sé
11) Rolling Stones

FRANCISCO BOCHATON
(Peligrosos Gorriones)

1) Ninguno
2) Ninguno
3) Maquillaje (Adriana Varela)
4) Tiempos modernos (Neuronantes)
5) Ninguno
6) Los Látigos en el Parakultural
7) Iggy Pop en Obras
8) Video Moda (Cable)
9) No se me ocurre
10) Tango Feroz
11) Kiss

JUAN ASSABBI
(Rubro 59)

1) Divididos
2) Andrés Calamaro
3) La era de la boludez (Divididos)
4) El Arriero (Divididos)
5) Juana la Loca
6) Divididos en obras
7) Pat Metheny en Obras
8) Good Show (Telefé)
9) Los que creen que el rock nacional empezó ayer
10) Mingo explicando que si les da aumento a los jubilados produciría inflación
11) Steve Vai

SERGIO BULGAKOV

1) La Dashashwamed Police Station Band
2) Gerardo Gandini
3) La vía del medio (Sergio Bulgakov)
4) Ganges (Las Melusón of Milk)
5) Kodak
6) La Cangura de Alejandro Franov-Santiago Vázquez
7) Peter Gabriel en Vélez
8) No sé, no miro
9) A la filosofía de mercado
10) La distribución del poder en la sociedad
11) Nusrat Fateh Ali Khan

CLAUDIO LIZARRAGA
(Venga Gutiérrez)

1) Divididos
2) Fito Páez
3) Corazón de barco (J.C. Baglietto)
4) Tumbas de la gloria (Fito Páez)
5) La Guardia del Fuego
6) Fito Páez en Vélez
7) Paul McCartney en River
8) La Cueva (Telefé)
9) A los decretos
10) Luciano (Bella)
11) Yellow Jackets

FABIANA CANTILO

1) Los Rodríguez
2) David Lebon
3) El hombre rayo (Man Ray)
4) Amor amarillo (Gustavo Cerati)5) Las Chicas
6) Charly García en La Plata y Fito Páez en Vélez
7) Paul McCartney en River
8) Boro Boro (Telefé)
9) –
10) –
11) Jesucristo

RODRIGO
(Juana la Loca)

1) El Coronel Macabroso
2) Sebastián Mondragón
3) Recolección vacía (Daniel Melero)
4) Telenovela de espejos (Las Cacatúas)
5) Abril en Venus
6) Los Brujos en Cemento, Los látigos en Quilmes, Tía Newton en La Luna
7) –
8) El Avispón verde
9) A la fractura termodinámica de la luz blanca
10) La corriente del niño
11) Manic Street Preachers

PABLO CARMONA
(El Río Sabe)

1) Divididos
2) Spinetta
3) Devorador de corazones (La Portuaria)
4) Bajan (Cerati)
5) –
6) Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami
7) Paul Mc Cartney en River, BB King en el Gran Rex
8) –
9) La incitación constante de los empresarios y los medios hacia el consumismo
10) La alianza Alfonsín-Menem
11) Lou Reed



FITO PAEZ

1) Divididos
2) Charly Spinetta
3) Golpes al vacío (Fabiana Cantilo)
4) Zona de Promesas (Fabiana Cantilo)
5) Mata Violeta
6) Divididos en Obras
7) Paul McCartney en River
8) Los shows de Madonna y Guns N'Roses (Telefé)
9) Bernardo Neustadt
10) Alberto Pierri
11) Atahualpa Yupanqui

MONO FONTANA

1) The Poor Boys
2) Luis Alberto Spinetta
3) Fuego gris
4) Endrogada en Adrogué (Los Nietos de Alejandro)
5) Halibour Fiber Glass Sereneiders
6) –
7) Paul McCartney en River/ Zawinul Syndicate/ P. McCartney
8) –
9) –
10) La Bienal de Arte Joven
11) Stevie Wonder

GUSTAVO CERATI

1) Los Brujos
2) Nadie
3) Compilado Ruido II
4) Respuesta (Los Resonantes)
5) Peligrosos Gorriones
6) De la Guardia en Prix D'Ami
7) Madonna y McCartney en River, Robert Fripp en el Coliseo
8) Cha Cha Cha (2)
9) El sueldo del Gobernador de Santiago del Estero
10) La prensa, el gobierno y demás entorno a la visita de Claudia Schiffer
11) The Orb





Folletín Retro/Futurista

33/RAYOS DE RAYITOS. LOS DEL AÑO. Big Star: *Columbia.* Una gran estrella nunca muere / Andrés Calamaro: *Grabaciones encontradas Volumen Uno.* Sentidas selecciones de un científico loco de tórax sensible / Marc Cohn: *The Rainy Season.* Apuntes de un padre novato / Lloyd Cole: *Bad Vibes.* El elegante ataca de nuevo / Crowded House: *Together Alone.* Cada vez mejores y más down under / Bob Dylan. *World Gone Wrong:* El más grande sigue siéndolo / The Kinks: *Phobia.* Al fin y tan buenos como de costumbre / Paul McCartney: *Paul Is Live.* El movimiento que necesita está en su hombro y en "Paperback Writer" / John Mellencamp: *Human Whells.* Por fin, la adultez y la sabiduría, baby / Van Morrison: *Too Long in Exile.* Muchacho celta con blues/ Willie Nelson: *Across the Borderline.* Cuántos amigos que tengo / Graham Parker: *Live Alone! Discovering Japan.* Tiembla, Elvis Costello. La justicia es lenta pero está llegando / Los Rodríguez: *Sin documentos.* Sangre y arena y corazón contento / Frank Sinatra: *Duets.* El numerito con Bono lo explica todo / Sting: *Ten Summoner's Tales.* Un paso en la dirección correcta / Matthew Sweet: *Altered Beast.* No es "Girlfriend" pero vale / U2: *Zooropa.* El Achtung Baby ahora va al colegio primario y es un chico muy raro / The Velvet Underground: *Live MCMXCIII.* La continuación de una gran aventura / Paul Westerberg: *14 Songs.* Indispensable. Matar si es necesario. Cinco estrellas. Disco del año. Lo que se les ocurra / World Party: *Bang!* Experimentos sensibles y talentosos / Neil Young: *Unplugged.* La versión organizada de "Like a Hurricane", ¿o.k.? / Warren Zevon: *Learning to Flinch.* Memorias acústicas de un hombre lobo americano.

***LOS DEBUTANTES.** A.J. Croce: *A.J. Croce.* Joven jazzie y adiós Mr. Connick / David Gray: *A Century Ends.* ¿Será posible el nuevo Dylan después de todo, uh? / *Peligrosos Gorriones:* De lo nuestro, lo mejor / Liz Phair: *Exile in Guysville.* Y esto es sólo el principio / Patti Scialfa: *Rumble Doll.* La esposa del Boss sale sola y levanta sin problemas / Casey Scott: *Creep City.* Escuchar "7th of November" y después me contás, P.J. Harvey / Radiohead: *Pablo Honey.* Algo así como The Kinks para el tercer milenio.

*** LAS CAJITAS Y LAS ANTOLOGIAS:** David Bowie: *The Singles.* De la odisea espacial al amor moderno / Steve Forbert: *What Kinda Guy?* Muchacho descarriado busca redención / Buddy Holly: *The Buddy Holly Collection.* He aquí al hombre que lo inventó absolutamente todo / Los Lobos: *Just Another Band from East L.A.* Espíritu mariachi y psicodelia chicana en la mejor banda world beat del planeta / Graham Parker: *Passion is No Ordinary World.* Para descubrir a uno de los grandes escondidos del rock británico / The Police: *Message in a Box:* La cana completa / John Prine: *Great Days.* Mismo espíritu pero americano y folkie / Prince: *The Hits / The B-Sides.* Una buena porción de la historia de este siglo / Paul Simon: *1964/1993.* Todavía loco después de todos estos años / Richard Thompson: *Watching the Dark.* Canciones siniestras y una de las mejores guitarras de todos los tiempos. Violent Femmes: *Add It Up (1981-1993).* Souvenir de la gran banda alternativa de los '80.

*** LOS SOUNDTRACKS:** *The Crying Game:* Boy George resucita / Danny Elfman: *The Nightmare Before Christmas.* Soundtrack del año / k.d. lang: *Even Cowgirls Get the Blues.* Música para rodeos lisérgicos / *Shortcuts:* canciones encendidas para beber a la sombra de Carver. Annie Ross invita /Michael Nyman: *The Piano.* Música para viajar lejos y sentirse vagamente culto.

Rodrigo Fresán

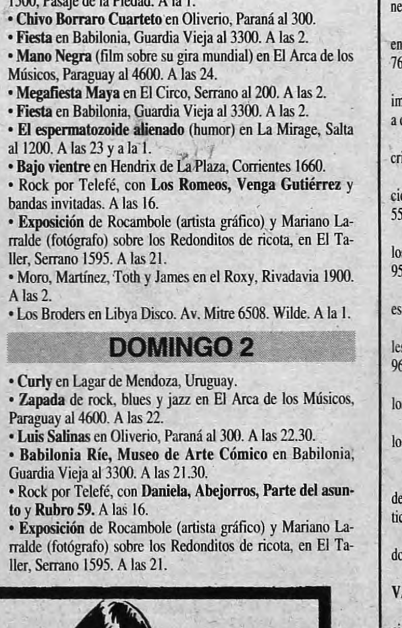
AGENDA

JUEVES 30

• **Superbanda** en La Cueva: **Pappo, Moris, León Gieco, Celeste Carballo, Miguel Zavaleta, Daniel Melingo, Oscar Moro, Diego Frenkel, Guillermo Vadalá, Pajarito Zaguri, Marcela Chediak y Tancredo.** Por Telefé, a las 21.
• **Los Guarros** en Prix D'Ami, Monroe al 2300. A las 22.
• **Las Chicas** en Parada Cero de Vicente López. A las 24.
• **Manuel Wirtz** en el Parque Lillo de Necochea. A las 22.
• **Cópula** en La Comedia, Oro y Cerviño. A las 23.
• **El otro yo** en El Borde, frente a la estación Témperley.
• **El Cartel de Buenos Aires** en La Fábrica, Thames al 800. A las 22.
• **Aquiem** en 9 de Julio. A las 21.
• **Azulejo** en La Mirage, Salta y San Juan. A las 22.
• **Cadáver Exquisito, Rayos Catriel, Casual Danza** y **Uno x uno** en el Centro Cultural Recoleta, Junín al 1900. A las 20, gratis.
• **Curly** en El Nacional de Montevideo, Uruguay.
• **Capitán Nemo** en Plana Baja del Sadem, Belgrano al 3600. A las 23.30.
• **Los hijos de Kathy, Bocón Frascino Engranaje** y **Espíritu Indio** en La Cueva, Bernardo de Irigoyen al 1500.
• **Salvaje Vida** con **Malasessia** en Monasterio, Monroe y Tronador. A las 23.
• **Bismilah** y **Ekus** en La Ferretería, Libertador al 13.900, Martínez. A las 23.
• **Black Amaya** en Babel Radio Bar, Juan B. Justo al 1700.
• **Presencia Tanguera** y **Cuarteto Fierro Tango** (a las 21) y *fiesta* (a las 23) en El Subsuelo, Brtolomé Mitre al 1500, Pasaje de la Piedad.
• **Sudestada** en La Grieta, Monroe al 4100. A las 23.
• **Oktubre Rojo** en Baruk, Carlos Calvo al 300. A las 24.
• **La Favorita** y **Rebelión en la granja** en La Luna, Cabrera y Medrano. A las 24.
• **Calle 13, M.J. Lavandiera, Rosa Mística** y **Ultimo Tren** en Runas de Haedo, Rivadavia al 17.000. A las 23.
• **La noche de Led Zeppelin** con el film **La canción es la misma** en Halley, Caseros al 1700. A las 24.
• **Fiesta Alienada** en El Hoyo, México al 300. A las 22.
• **Babilonia Ríe, Museo de Arte Cómico** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 21.30.
• **Fiesta en La Mutual Homero Manzi**, Belgrano al 3500.
• **Muestra de ilustraciones Clase B de Costhanzo** en el Museo de Telecomunicaciones, Avenida de los Italianos al 800. De viernes a domingo de 14 a 18, hasta el 20 de enero.
• **Nada** en Arpegios, Chacabuco al 400. A las 24.
• 5inco al hilo , en Mariposa Pontiac, Defensa 1463. A las 1.
• Matador con Shaggy Dread en el Ave, Libertador 6144. A las 0,30.

VIERNES 31

• **Bersuit Vergarabat** en Cemento, Estados Unidos al 1200.
• **Pilsen** en New Order, Cabildo al 4600. A las 2.
• **Los Perros** en El Guasón, Sarmiento al 700. A las 2.
• **Los Caballeros de la Quema** de locales en Mansilla y Las Heras, Ituzaingó.
• **Sometidos por Morgan** en Lo de Hernán, Acoyte y Felipe Vallese. A las 24.
• **Homenaje a Stevie Ray Vaughan** con **Minissale-Capasso-Jove** en el Samovar de Rasputín, Almirante Brown al 100. A las 2.
• **Koo Koo Cabalier** en Liber-arte, Corrientes al 1500.
• **Los Felices Tatos** y **Ano de gordo** en el Arca de los Músicos, Paraguay al 4600. A las 0.30.
• **Zapada blusera** con la Pinchevsky Band en El Subsuelo, Bartolomé Mitre al 1500, Pasaje de la Piedad. A la 1.
• **Fiesta de FM La Tribu** en Lambaré y Sarmiento. A la 1.
• **Fiesta** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 2.
• **Megafiesta Maya** en El Circo, Serrano al 200. A las 2.
• **Exposición** de Rocambole (artista gráfico) y Mariano Larralde (fotógrafo) sobre los Redonditos de Ricota, en El Taller, Serrano 1595. A las 21.
• **Demonios de Tasmania** en La Luna, Cabrera y Medrano.
• Matador en el Roxy, Rivadavia al 1900. A las 2.



SABADO 1°

• **Pappo** en la fiesta del **Condon Clú** del Centro Municipal de Exposiciones, Figueroa Alcorta y Pueyrredón. A las 23.
• **Lethal** en el Arlequines, Perú al 500. A las 23.
• **A.N.I.M.A.L., Logos, El Dragón, Cobalto, Pandemia** y **Karma** en Cemento, Estados Unidos al 1200. A las 24.
• **Mata Violeta** en La Luna, Cabrera y Medrano. A la 1.30.
• **Demente Caracol, Mano Cruel, Medellin, Tom King Song Band** en New Order, Cabildo al 4600. A las 0.
• **Cebolla de vidrio** en El Taller, Serrano y Honduras.
• **Fandango** y **La Napolitana** en El Samovar de Rasputín, Almirante Brown al 100. A las 24.
• **Gata de Noche** en La Cueva, Bernardo de Irigoyen al 1500. A las 23.
• **Dondiego** en The Roxy, Rivadavia al 1900. A la 1.
• **Buenos Muchachos** en Vías, Trelles y Añasco, La Paternal. A las 24.
• **Cavernaria** y **Sudor Sudaca** en El Borde, frente a estación Témperley. A las 24.
• **Luis Salinas** en El Calejón de los Deseos, Humahuaca al 3700. A las 0.30.
• **Rapto de Europa** en Sagrado Corazón de Castelar.
• **Bs. As. Rhyt & Blues** en El Subsuelo, Bartolomé Mitre al 1500, Pasaje de la Piedad. A la 1.
• **Chivo Borraro Cuarteto** en Oliverio, Paraná al 300.
• **Fiesta** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 2.
• **Mano Negra** (film sobre su gira mundial) en El Arca de los Músicos, Paraguay al 4600. A las 24.
• **Megafiesta Maya** en El Circo, Serrano al 200. A las 2.
• **Fiesta** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 2.
• **El espermatozoide alienado** (humor) en La Mirage, Salta al 1200. A las 23 y a la 1.
• **Bajo vientre** en Hendrix de La Plaza, Corrientes 1660.
• Rock por Telefé, con **Los Romeos, Venga Gutiérrez** y bandas invitadas. A las 16.
• **Exposición** de Rocambole (artista gráfico) y Mariano Larralde (fotógrafo) sobre los Redonditos de ricota, en El Taller, Serrano 1595. A las 21.
• Moro, Martínez, Toth y James en el Roxy, Rivadavia 1900. A las 2.
• Los Broders en Libya Disco. Av. Mitre 6508. Wilde. A la 1.

DOMINGO 2

• **Curly** en Lagar de Mendoza, Uruguay.
• **Zapada** de rock, blues y jazz en El Arca de los Músicos, Paraguay al 4600. A las 22.
• **Luis Salinas** en Oliverio, Paraná al 300. A las 22.30.
• **Babilonia Ríe, Museo de Arte Cómico** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 21.30.
• Rock por Telefé, con **Daniela, Abejorros, Parte del asunto** y **Rubro 59.** A las 16.
• **Exposición** de Rocambole (artista gráfico) y Mariano Larralde (fotógrafo) sobre los Redonditos de ricota, en El Taller, Serrano 1595. A las 21.



– No me extrañen. Nos vemos en el '94. ¡¡Feliz Año Nuevo!!

CLASIGRATIS

BUSCO

• En Runas se está realizando un concurso para bandas que te ofrece la posibilidad de grabar y editar tu propio disco. Pedí informes al 443-3421 y 659-4603 o acercate a Runas durante el fin de semana o los miércoles desde las 17.

• Guitarrista equipado para banda de rocanrol con trayectoria, hay sonido, sala de ensayo y proyectos inmediatos. Comunicarse de 9 a 13 al 659-7020 y preguntar por Pablo, o al 652-9850 (Lionel).

• Notas, fotos de la película *Las hermanas Brontë*, de André Téchiné, con Isabelle Adjani. Llamar a María Isabel, 87-7268.

CLASIMUSICA

• Violín, clases individuales, improvisación. Gato Urbanski, ex Camerata Bariloche. Iniciación en grupos para niños. 566-3675/749-5435.

• Clases de bajo eléctrico, técnicas, estilos, digitación, lectura, improvisación. Pablo Vázquez, 553-8736.

• Bajo, aprendé a tocar haciendo música, entrenamiento técnico, trabajos con máquina y de ensamble, audio, música, iniciación al contrabajo. Daniel Insusarry, 802-1706.

• Canto, piano, enseñanza técnica y expresiva en todos los estilos. Acompaño cantantes, grabo pistas. Carlos, 26-7709.

• Taller de canto, La escuela de jazz realizará un taller/clínica de jazz vocal coordinado por Marta Bellomo de Moro. "La voz como instrumento". Repertorio, improvisación, scat, práctica de escalas, patterns, licks y frases. Informes en el 553-0234.

• Batería, capital y provincia. Martes a viernes de 10 a 16. 40-3384.

• Batería, lectura, técnica, independencia, entrenamiento con cassettes. Jorge Alvarez, 761-5050.

• Saxo con Osvaldo Bisi, lectura, técnica, improvisación, audio, clases individuales en y a domicilio. 87-0440.

• Técnica vocal, rock, blues, soul, transcripción de temas, playbacks. 431-0610.

• Piano y teclados, rock, blues, jazz, iniciación, técnicas, armonía, escalas. Fernando, 552-5193.

• Guitarra, rock, blues, heavy, temas, solos, yeites, métodos prácticos. Carlos Senín. 951-0864.

• Guitarra hard rock, heavy, yeites, tapping, escalas $ 60 por mes. 8229470.

• Saxo, clases individuales, todos los niveles, armonía e improvisación. Roberto Faig. 961-9950.

• Bajo, método americano, todos los estilos. Germán, 951-0864.

• Guitarra y bajo, método práctico, todos los estilos. Andrés, 553-3229.

• Bajo en Belgrano, Fernando, 783-6548.

• Guitarra, rock, blues, temas, cadencias, definiciones, yeites, frases, desarrollo estilístico. José Peralta, 824-1839.

• Saxo, iniciación, técnica, escalas, métodos francés y americano. 8038589.

VARIOS

• Seminario de mimo y tai-chi-chuan, "Hacia la creación del personaje", duración 4 clases, comienza el 5 de enero, los miércoles de 19 a 21, informes e inscripción al 962-3243.• Tai-chi, chi-kung, concentración, coordinación, ejercicios suaves, relajación. Informes al 554-0421.

• ¡También este verano! Taller del Matisse, clases integrales de dibujo, pintura, escultura, ingreso a Bellas Artes. 433-1239/656-6356.

• Todos los viernes se realiza la feria del fanzine en plaza Congreso, enfrente del cine, a partir de las 16. Convocamos a todos los editores de fanzines y prensa alternativa a que traigan sus publicaciones.

• Copias a máquina electrónica. Trabajos urgentes. 583-3653/823-7053.

• Francés, clases de apoyo, exclusivamente secundarios, marzo, previas, libres. 823-7161.

• Orientación psicológica y psicopedagógica gratuita a los adolescentes y sus familias. 963-5233 (La Fundación).

• Liliana Jurovietzky dictará seminarios de tap en verano para actores y bailarines. Principiantes: martes y jueves de 19 a 21; intermedios y avanzados, miércoles y viernes de 19 a 21. Inicia el 11/1 en Ayacucho 318 1 piso. 553-7381 y 571-7143.

• Fonoaudióloga especializada. Ingresos ISER y COSAL. 956-0921.